

ALL NIGHT

Chorégraphie de Emily Drinkall

Description : ABC, east cost swing

Musique : All night to get there by Rascal Flatts (134 bpm)

Niveau : Advanced - Danse officielle UCWDC avril 2011

Séquence : ABC ABC C tag BB

Partie A – 48 temps

1-8 SIDE TRIPLE, FULL TURN, ¼ LEFT, CROSS ROCK

1&2 Triple step PD

3-4 Rock PG devant PD, revenir sur PG

5&6 Triple tour complet en se déplaçant vers la G

7-8 ¼ T à G avec rock PD devant, revenir sur PG

9-16 TRIPLE BACK, ROCK STEP BACK, ¼ R WEAVE, BIG STEP

1&2 Triple step arrière PD

3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD

&5&6 ¼ T à D avec weave à G en posant PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant

7-8 Grand pas à G, toucher PD à côté PG

17-24 ROCK STEP BACK, TRIPLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, DRAG BACK

1-2 Rock PD derrière, revenir sur PG

3&4 Triple step avant PD

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD

7-8 Grand pas arrière sur PG, drag talon D vers PG (sans transfert de poids)

25-32 RIGHT SAILOR, WEAVE, FULL TURN R, SIDE ROCK

1&2 Sailor step PD

3&4 Weave droite (PG derrière, PD à D, PG devant)

5-6 Tour complet à D en se déplaçant à D en posant PD, PG

7-8 Rock PD à D, revenir sur PG

33-40 4 TRIPLES MAKING CIRCLE

1&2 Faire 4 triple steps en tournant à G en faisant un cercle complet, triple PD

3&4 Triple PG

5&6 Triple PD

7&8 Triple PG avant vers 12:00 (pour terminer le tour)

41-48 R SAILOR ½ T, L SAILOR ½ T, KICK BALL CHANGE, TURN

1&2 Sailor step PD en faisant ½ T à D

3&4 Sailor step PG en faisant ½ T à G

5&6 Kick ball change PD

7&8 Pirouette tour complet, poser ball PD à droite, revenir poids sur PG

Partie B – 56 temps

1-8 KICK, SIDE, TOUCH, KICK, BALL CHANGE, ½ T, ½ T KICK

1-2 Kick PD croisé devant PG, kick PD côté

3-4 Tap pointe PD derrière, kick PD à 1:30

&5-6 Poser ball PD à côté PG, poser PG devant à 1:30, ½ T à D, poids sur PD face 7:30

7-8 Poser PG devant à 7:30, ½ T à D et kick PD devant à 1:30

9-16 R SAILOR, L SAILOR WITH KICK, KICK, ½ T R, STEP FORWARD

- 1&2 Sailor step PD
- 3&4 Sailor step PG en finissant avec un kick PG sur temps 4 (vers 10:30)
- &5& Poser PG à côté PD, kick PD devant, poser PD à côté PG
- 6-7 Poser PG devant à 10:30, ½ T à D en transférant poids sur PD face 4:30
- 8 Poser PG devant à 4:30

17-24 R TRIPLE, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE BACK, TOUCH 1/2

- 1&2 Triple avant PD vers 4:30
- 3-4 Rock avant PG, revenir sur PD
- 5&6 Triple arrière PG
- 7-8 Touch pointe PD derrière, ½ T à D en finissant poids PD face 12:00

1-8 POINT SWITCHES, WEAVE, SIDE ROCK, SPIRAL TURN

- 1&2 Switch pointer PG, rassembler, pointer PD
- 3&4 Weave à gauche (PD derrière, PG à gauche, PD devant)
- 5-6 Rock PG à gauche, revenir sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet spirale à D, en conservant poids sur PG

33-40 TRIPLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE BACK, BACK KICK BALL CHANGE

- 1&2 1/8 T à D, triple avant PD vers 1:30
- 3-4 Rock PG avant, revenir sur PD
- 5&6 Triple step arrière PG
- 7&8 Kick ball change arrière PD

41-48 SIDE TRIPLE, RIGHT, ROCK STEP BACK, REPEAT LEFT

- 1&2 Triple step à D (face 12:00)
- 3-4 Rock PG arrière, revenir sur PD
- 5&6 Triple step à G
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

49-56 TURNING ½ COASTER, ½ TRIPLE BACK, ROCK STEP BACK, 2 WALKS

- 1&2 Poser PD devant, ½ T à G en posant PG à côté PD, poser PD devant face 6:00
- 3&4 Triple arrière ½ T à D
- 5&6 Rock PD arrière, revenir sur PG
- 7-8 Marcher PD, marcher PG

Partie C – 16 temps**1-8 TURNING BOX WITH TRIPLES**

- 1&2 Triple step à D
- 3&4 ¼ tour à G, triple step PG
- 5&6 ¼ tour à G, triple step PD
- 7&8 ½ tour à G, triple step PG

9-16 TURNING KICK BALL CHANGES

- 1-16 4 kick ball change PD en tournant vers la G pour faire tour complet

Tag

- 1-4 Grand pas à D
- 5-8 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet à D

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !