

AMERICAN KIDS

Chorégraphie de Randy Pelletier (juin 2014)

Descriptions: 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant

Musique: "American Kids" de Kenny Chesney

Départ : A la parole

Comptes Description des pas

1 – 8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2

- Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG
- 3 4 Toucher talon G devant, rassembler PG à côté du PD
- 5 − 6 Poser le PD devant, poser le PG devant
- 7 8 Taper 2 fois avec la pointe du PD à côté du PG

9 – 16 ¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX

- Toucher la pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG avec ¼ T à D (PDC sur PD)
- 3 4Toucher la pointe du PG à G, rassembler le PG à côté du PD (03:00)
- 5 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- Poser le PD à D, poser le PG légèrement devant le PD

** Restart ici sur le mur 6

17 – 24 SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH

- Grand pas à D en posant le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- **5 6** Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7-8 ¹/₄ T à G en posant le PG devant, brosser le sol avec l'avant du PD (12:00)

25 – 32 STEP FWD, CLAP, TURN 1/2 LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN 1/4 LEFT, CLAP

- 1-2 Poser le PD devant, pause et clap des mains
- 3-4 ½ $T \grave{a} G (PDC sur PG)$, pause et clap des mains (06:00)
- 5-6 Poser le PD devant, pause et clap des mains
- 7-8 ¹/₄ T à G (PDC sur PG), pause et clap des mains (03:00)

RECOMMENCER AU DEBUT









Conventions: D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Copperknob)