



BARE MY SOUL

Chorégraphie de Darren Bailey (UK), Fred Whitehouse (IRE),
Roy Verdonk (NL) & Daniel Trepât (NL) - July 2022



Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance – Intermédiaire – 1 Restart 1 Tag

Musique : "Hot Mess" de Thundermother (Album : Black and Gold – Itunes 4:25)

Départ : 20 temps Originale visible sur Copperknob

Traduit par Martine Canonne

SEC 1: BACK ROCK, ¼ SIDE, BEHIND HITCH, BEHIND, ¼ STEP, STEP, ½ PIVOT SWEEP, STEP SWEEP, WEAVE

1-2a Poser PD derrière, revenir en appui PG, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (09:00)

3-4a Croiser PG derrière PD en levant genou droit, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (06:00)

5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche & sweep PD de l'arrière vers l'avant (PDC sur PG) (12:00)

7 Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant (PDC sur PD)

8&a Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD

SEC 2: SIDE ROCK, CROSS, ¼ STEP SWEEP, TWINKLE, CROSS ¼ HITCH, WALK RUN RUN ½ HITCH, RUN RUN RUN

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

a3 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant & sweep PD (09:00)

4&a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD

5 Croiser PG devant PD en levant genou droit en faisant ¼ de tour à gauche (06:00)

6a7 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant en levant genou gauche en faisant ½ tour à droite (12:00)

8&a Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant

SEC 3: PUSH, PUSH, PUSH, STEP, STEP, ½ PIVOT, PUSH, PUSH, PUSH, TWINKLE

1 Toucher en insistant pointe PD à droite, revenir au centre

2 Toucher en insistant pointe PD à droite, revenir au centre

3 Toucher en insistant pointe PD à droite, revenir au centre

4&a Poser PD devant, poser PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD) (06:00)

5 Toucher en insistant pointe PG à gauche, revenir au centre

6 Toucher en insistant pointe PG à gauche, revenir au centre

7 Toucher en insistant pointe PG à gauche, revenir au centre

8&a Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG

SEC 4: ½ WALK AROUND, OUT, OUT, BACK, BACK, HOOK, STEP, STEP, 1½ ROLLING TURN

1-2-3 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (12:00)

4&a Poser PG à gauche, poser PD à droite, poser PG derrière *** **RESTART** ici sur le mur 5

5 Poser PD derrière & crochet du PG devant jambe droite

6-7 Poser PG devant, poser PD devant

8&a ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière (06:00)

TAG: A la fin du mur 2

BACK ROCK, ½ BACK, BACK ROCK, ½ BACK

1-2a Poser PD derrière, revenir en appui PG, ½ tour à gauche en posant PD derrière

3-4a Poser PG derrière, revenir en appui PD, ½ tour à droite en posant PG derrière

PD : Pied droit

PG : Pied gauche

PDC : poids du corps