

# BEAUTIFUL DAYS IN CERGY

Chorégraphe Martine CANONNE - Février 2013

**Description** : 32 temps, 4 murs, line-dance country, 2 TAG facile, 1 RESTART facile

**Music** : "Beautiful Days" de Rick Trevino (CD : "In My Dreams")

**Niveau** : débutant/novice.

Départ : 4 X 8 temps

## Comptes      Description des pas

### 1 – 8 TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, KICK BALL CROSS X 2

1&2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

3-4 Poser le PG derrière PD, revenir en appui sur le PD

5&6 Kick PG dans la diagonale G, poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG

7&8 Kick PG dans la diagonale G, poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG

### 9 – 16 TRIPE SIDE LEFT, ROCK BACK, KICK BALL CROSS X 2 WITH ¼ TURN RIGHT

1&2 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

3-4 Poser le PD derrière PG, revenir en appui sur PG

5&6 Kick PD dans la diagonale D avec 1/8 T à D, poser le PD à côté du PG, poser le PG à côté du PD (01:30)

7&8 Kick PD dans la diagonale D avec 1/8 T à D, poser le PD à côté du PG, poser le PG à côté du PD (03:00)

**\*\*Restart mur 8**

### 17 – 24 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK CROSS, TRIPLE SIDE LEFT

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

3&4 Poser ball du PD derrière, poser ball du PG à côté du PD, poser PD devant  
**Option** : faire un tour complet vers la D.

5-6 Poser le PG devant en croisant légèrement devant le PD, revenir en appui sur le PD

7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

### 25 – 32 CROSS RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TRIPLE SIDE RIGHT, CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIN SIDE CROSS

1-2 Croiser le PD devant le PG, ¼ T à D en posant le PG derrière (06:00)

3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

5-6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

7&8 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD.

**TAG** : A la fin des murs 3 (06:00) et 6 (12:00) : faire les comptes suivants :

### ROCKING CHAIR

1-2 Poser le PD dans la diagonale D, revenir en appui sur le PG

3-4 Poser le PD derrière dans la diagonale, revenir en appui sur le PG

**RESTART** : Mur 8 après le 16<sup>e</sup> compte (09:00)

**Info du chorégraphe** : Avant le restart, la danse se fait uniquement sur les murs de 12:00 et 06:00

Après le restart, la danse se fait uniquement sur les murs de 03:00 et 09:00

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Chorégraphie spécialement créée par Martine pour le salon country de Cergy-Pontoise – WE du 16 et 17 février 2013

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://www.danseavecmartineherve.com/index.html>