



BETHLEHEM CHILD



Chorégraphes : Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland
& José Miguel Belloque Vane (NL – oct 2018)

Descriptions : 28 temps, 4 murs, line-dance – Intermédiaire – 4 TAGS - 1 RESTART

Musique : " Children, Go Where I Send Thee " de Kenny Rogers ft. Home Free Départ : 2 x 8 comptes

PART A (DANSE PRINCIPALE) 28 COMPTE

S1 [1-8] HEEL R DIAG, STEP L LEFT, BACK, STEP L ACROSS, POINT R, TOUCH R, POINT R, WEAVE L, 1/4 TURN R, BACK, SIDE, STEP L ACROSS.

- 1&2& Passer appui talon PD diagonale avant D, poser PG à G, poser PD derrière, croiser PG devant PD
3&4 Toucher pointe PD à D, toucher pointe PD à côté PG, toucher pointe PD à D
5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
7&8 1/4 tour à D en posant PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD (03:00)

S2 [9-16] SIDE & TOUCHES R/L, SIDE, TOGETHER, FWD, REPEAT OTHER FOOT

- 1&2& Poser PD à D, toucher PG à côté PD, poser PG à G, toucher PD à côté PD
3&4 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
5&6& Poser PG à G, toucher PD à côté PG, poser PD à D, toucher PG à côté PD
7&8 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG devant

RESTART ici sur le mur 5 après compte 16. Restart face à 12:00

S3 [17-24] MAMBO STEP R FWD, WALKS BACK L, R WITH (ATTITUDE), COASTER STEP L, FORWARD R, 1/4 TURN L WITH HEEL SWIVELS

- 1&2 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière
3 – 4 Poser PG derrière, poser PD derrière
5&6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG, poser PG devant
7&8 Poser PD devant, 1/4 tour G en pivotant les talons à D, pivoter les talons à G (PDC PG) (12:00)

S4 [25-28] SKATES IN PLACE R/L, STEP R FORWARD , 1/4 TURN L.

- 1 – 4 Poser PD dans diagonale D en glissant PD, poser PG dans diagonale G en glissant PG, poser PD devant, 1/4 tour G en posant PG devant

SEQUENCE :

- A,
A, tag 1,
A, tag 1+2,
A, tag 1+2+3,
A * (RESTART après le compte 16),
A, tag 1+2+3+4,
A, tag 1+2+3+4+1,
A, tag 1+2+3+4+1+2,
A, tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1
A, tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1+2

Cette danse s'allonge un peu plus à chaque mur. Elle est moins difficile que vous le pensez, essayez et laissez-vous convaincre !

TAG 1

[1-4] HEEL R DIAG, HEEL L DIAG, BACK, COASTER L

- 1&2 Passer appui talon PD diagonale avant D, passer appui talon PG diagonale avant G, poser PD derrière
- 3&4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

TAG 2

[1-4] OUT/OUT WITH HIP ROLLS R/L, BACK R, DRAG L

- 1-2 Poser PD diagonale avant D & rouler les hanches, poser PG diagonale avant G & rouler les hanches
- 3-4 Poser PD derrière, glisser PG vers PD en terminant appui PG

TAG 3

[1-4] HIP BUMPS R/L/R, TRIPLE WITH 1/4 TURN L

- 1&2 Poser PD à D avec coup de hanches à D, coup de hanches à G, coup de hanches à D
- 3&4 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, 1/4 tour G en posant PG devant

TAG 4

[1-4] HIP BUMPS R/L/R/L

- 1-4 Poser PD à D avec coup de hanches à D, à G, à G, à G

RAPPEL DES SEQUENCES :

- A,
- A, **tag 1**,
- A, **tag 1+2**,
- A, **tag 1+2+3**,
- A * (**RESTART** après le compte 16),
- A, **tag 1+2+3+4**,
- A, **tag 1+2+3+4+1**,
- A, **tag 1+2+3+4+1+2**,
- A, **tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1**
- A, **tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1+2**