



BLOOD ON A ROSE

Chorégraphie de Simon Ward (AUS) & Niels Poulsen (Dk) - Aout 2021



Informations : 96 comptes – 2 murs - line-dance – Intermédiaire/avancé - Valse

Musique : «Blood On A Rose» de Everybody Loves an Outlaw (Single – Itunes 3:41)

Départ : 24 comptes (env. 10 secondes). PDC sur PD et face à 01:30

Traduction Martine Canonne – Chorée Originale visible sur Copperknob

****2 RESTARTS:** Sur le mur 2 après le compte 84 face à 01:30. Sur le mur 5, après le compte 24 face à 07:30

[1 - 12] ¼ SWEEP, R TWINKLE, 1/8 SWEEP, ¾ R FWD

- 1 – 3 Poser PG devant & début sweep ¼ de tour à gauche, finir ¼ de tour à gauche (10:30)
4 - 6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
7 - 9 Poser PG devant & début sweep PD, continuer sweep 1/8 de tour à gauche sur 2 comptes (09:00)
10 - 12 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (06:00)

[13 - 24] L BASIC FWD, BASIC ½ L, PENCIL ½ L, R TWINKLE

- 1 – 3 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG sur place
4 - 6 Poser PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, ¼ de tour à gauche en posant PD devant (12:00)
7 - 9 Poser PG devant, appui PG : commencer ½ tour à gauche en ramenant pointe PD vers PG, finir ½ tour à gauche (06:00)
10 - 12 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en revenant appui PD (07:30)
***** RESTART ici sur le mur 5 face à 07:30**

[25 - 36] DIAMOND 3/8 L, FWD L, POINT R, HOLD, R SAILOR STEP

- 1 – 3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (04:30)
4 - 6 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD devant (03:00)
7 - 9 Poser PG devant, pointe PD à droite, pause
10 - 12 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en revenant en appui PD (04:30)

[37 - 48] DIAMOND 3/8 L, FWD L, SLOW R KICK, BACK RL, ½ R FWD R

- 1 - 3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (01:30)
4 - 6 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD devant (12:00)
7 - 9 Poser PG devant, coup de pied PD devant 2 comptes (Note traducteur : dérouler la jambe doucement)
10 - 12 Poser PD derrière, poser PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (06:00)

[49 - 60] L FWD, HOLD X 2, BACK SWEEP, L SAILOR STEP, BEHIND SIDE TURN 1/8 L

- 1 - 3 Poser PG devant, pause 2 comptes en écartant les bras de chaque côté (Option : rouler le corps de la tête vers le bas)
4 – 6 Revenir en appui PD en débutant sweep PG, finir sweep PG sur 2 comptes
7 - 9 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
10 - 12 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (04:30)

[61 - 72] ½ L INTO L ROCK STEP, RECOVER R AND HOOK L, BASIC ½ L, BASIC BACK

- 1 - 3 ½ tour à gauche en passant appui PG sur 3 comptes. **Style** : tendre bras droit devant "for the rose" (10:30)
4 - 6 Revenir en appui PD & crochet PG devant PD sur 3 comptes. **Style** : tirer bras droit vers l'arrière
7 - 9 Poser PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant PG derrière (04:30)
10 - 12 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD sur place

[73 - 84] FWD L SWEEP, WEAVE, SIDE L, POINT, HOLD, TURN 1 ¼ R FWD

- 1 - 3 Poser PG devant & début sweep PD, finir sweep PD sur 2 comptes
4 - 6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
7 - 9 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à droite, pause
10 - 12 ¼ de tour à droit en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (07:30) *** **RESTART ici sur le mur 2 face à 01:30**

[85 - 96] FWD L, HITCH R, BACK R SWEEP ¼ L, L COASTER STEP, FULL SPIRAL L

- 1 - 3 Poser PG devant lever genou droit sur 2 comptes
4 - 6 Poser PD derrière & début sweep ¼ de tour à gauche, finir ¼ de tour à gauche sur 2 comptes (04:30)
7 - 9 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant **Style** : tourner votre corps légèrement à droite
10 - 12 Poser PD devant, spirale tour complet à gauche sur 2 comptes (04:30)
Option tour : faire 1 tour ½ sur les 3 derniers comptes

FINAL : Le mur 7 est votre dernier mur (depart face à 10:30). Au compte 13, faire ½ tour à droite en posant PG derrière & sweep PD pour finir face à 12:00

NOTE : Vous commencez la danse face à 01:30 et à chaque Restart, vous commencerez également la danse dans la diagonal.

Cependant, sur les murs 1-3-4 et 6, vous ne tournerez pas du ¼ de tour à gauche car vous l'avez déjà fait à la fin de chaque mur. Cela signifie que sur les 4 murs cites au-dessus, vous commencerez la danse face à votre diagonal gauche.

PD : Pied droit PG : Pied gauche

PDC : poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

Traduction Martine Canonne

