

BOYS & GIRLS

Chorégraphie de Garry Lafferty

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "If I Were A Boy" de Reba McEntire

Niveau : Novices/inter

Départ : départ rapide sur le mot Boy → **If I** (7) **Where A** (8) **Boy** (1)

Comptes Description des pas

STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER ; KICK-BALL-CROSS , STEP SIDE ; LEFT SAILOR ¼ TURN

- 1 Poser PG à G
- 2 - 3 Poser PD derrière PG, Revenir en appui sur PG
- 4&5 Kick du PD en diagonale avant D, poser PD à côté du PG (sur la plante), croiser PG devant PD
- 6 Poser PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ T à G, poser PD à D, poser PG à G

STEP FORWARD , LEFT MAMBO FORWARD , RIGHT COASTER CROSS , POINT , WEAWE WITH ¼ TURN

- 1 Poser PD devant
- 2&3 Poser PG devant, Revenir en appui sur PD, poser PG derrière
- 4&5 Poser PD derrière, poser plante PG à côté du PD, poser PD croiser devant PG
- 6 Pointer PG à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à D en PD devant, poser PG devant

CROSS RIGHT , ¼ TURN , ¼ SHUFFLE (JAZZBOX with ½ TURN & SHUFFLE) , ROCK STEP & ROCK STEP

- 1 Croiser PD devant le PG
- 2 ¼ T à D en posant PG derrière
- 3&4 ¼ T à D en posant le PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- & Rassembler PG à côté du PD
- 7-8 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

RIGHT SHUFFLE BACK , ROCK BACK , RECOVER ; STEP ¾ TURN – STEP ; BEHIND

- 1&2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
- 3 - 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur PD
- 5&6 Poser PG devant, ¾ T à G (PdC sur PD), poser PG à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

RECOMMENCER AU DEBUT 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Remis en page par Martine Canonne

@MG