

Cold

Chorégraphe : Syndie Berger (Septembre 2019)



James Blunt : "Cold"

~~~~~

Niveau : EASY INTERMEDIATE - Type : LINE DANCE

Description : 64 temps - 2 murs - 1 Restart

Intro : Démarrage sur les paroles (environ 3 secondes)

\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

## SECT-1 STOMP - KICK - BEHIND-SIDE-CROSS - SIDE TRIPLE - SAILOR STEP WITH ¼ TURN

- 1 - 2 Frapper (stomp) PD à D - Kick G en diagonale avant G  
 3 & 4 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD  
 5 & 6 Pas chassé D-G-D sur le côté D  
 7 & 8 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D en faisant en ¼ de tour à G - Avancer PG (face 9h00)

## SECT-2 MODIFIED ROCKING CHAIR WITH ½ TURN - ROCK STEP BACK - FULL TURN

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG  
 3 - 4 Pivoter ½ tour à D et avancer PD - Revenir sur PG (face 3:00)  
 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG  
 7 - 8 Reculer PD en faisant ½ tour à G (face 9:00) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 3:00)

\*\*NOTE : Vous pouvez remplacer les tours sur comptes 7-8 par 2 pas en avant D-G

## SECT-3 ROCK FORWARD - TRIPLE STEP ½ TURN - ROCK FORWARD - TRIPLE STEP ½ TURN

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG  
 3 & 4 Pivoter ½ tour vers la D en faisant un pas chassé D-G-D en avant (face 9:00)  
 5 - 6 Avancer PG - Revenir sur PD  
 7 & 8 Pivoter ½ tour vers la G en faisant un pas chassé G-D-G en avant (face 3:00)

## SECT-4 JAZZ BOX CROSS WITH ¼ TURN - SIDE ROCK & SIDE - TOUCH

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (face 6:00)  
 3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant PD (pdc à G)  
 5 - 6 Poser PD à D - Revenir sur PG  
 & 7-8 Rassembler PD à côté PG (&) - Poser PG à G - Toucher plante PD à côté PG (pdc à G)

## SECT-5 TRIPLE STEP IN DIAGONAL - SIDE TRIPLE WITH ¼ TURN - ROCK BACK - ¼ TURN - ½ TURN

- 1 & 2 Pas chassé D-G-D en diagonale avant D  
 3 & 4 Pivoter ¼ de tour à D en faisant un pas chassé G-D-G sur le côté G (face 9:00)  
 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG  
 7 - 8 Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (face 6:00) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 12:00)

## SECT-6 STEP - TOUCH BEHIND - BACK - ½ TURN - STEP - TOUCH BEHIND - BACK - ½ TURN

- 1 - 2 Avancer PD - Toucher plante PG derrière PD  
 3 - 4 Reculer PG - Pivoter ½ tour à D en avançant PD (face 6:00)  
 5 - 6 Avancer PG - Toucher plante PD derrière PG  
 7 - 8 Reculer PD - Pivoter ½ tour à G en avançant PG (face 12:00)

\*\* RESTART : Au 2ème mur.

## SECT-7 KICK BALL STEP TWICE - ROCK FORWARD - OUT-OUT BACK - STEP BACK

- 1 & 2 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG  
 3 & 4 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG  
 5 - 6 Avancer PD - Revenir sur PG  
 & 7-8 Reculer PD (&) - Poser PG à G - Reculer PD

## SECT-8 ROCK BACK - TRIPLE BACK WITH ½ TURN - ROCK BACK - KICK BALL STEP

- 1 - 2 Reculer PG - Revenir sur PD  
 3 & 4 Pivoter ½ tour à D en faisant un pas chassé G-D-G en arrière (face 6:00)  
 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG  
 7 & 8 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG

*Reprendre la danse du début et Souriez !!!*

\*\* RESTART Au 2ème mur après la Section 6 (face 6:00).