



COWBOY STRUT

Chorégraphe : **inconnu**

Ligne, 32 temps, 2 murs

Débutant

Musique recommandée : The Boys and Me - SAWYER BROWN

CD : Outskirts of town - 141 bpm ECS

Séquence 1 **TOE TOUCH**

1-2	PD pointe, pose	PD pointe à côté PG	PD pose à côté PG
3-4	PG pointe, pose	PG pointe à côté PD	PG pose à côté PD
5-6	PD pointe, pose	PD pointe à côté PG	PD pose à côté PG
7-8	PG pointe, pose	PG pointe à côté PD	PG pose à côté PD

Séquence 2 **HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, CLAP, TOE, CLAP**

1-2	Talon, talon	PD pose talon devant,	PD pose talon devant
3-4	Pointe, pointe	PD pointe en arrière	PD pointe en arrière
5-6	Talon, clap	PD pose talon devant,	hold et clap
7-8	Pointe, clap	PD pointe en arrière	hold et clap

Séquence 3 **HEEL STRUTS FORWARD**

1-2	Talon, pose	PD pose talon devant,	PD pose à plat en avant
3-4	Talon, pose	PG pose talon devant,	PG pose à plat en avant
5-6	Talon, pose	PD pose talon devant,	PD pose à plat en avant
7-8	Talon, pose	PG pose talon devant,	PG pose à plat en avant

Séquence 4 **JAZZ BOX ¼ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN**

1-2	Croise, recule	PD croise devant PG,	PG recule
3-4	Pose ¼ t D, pose	PD pose à D avec ¼ t D	PG pose près PD
5-6	Croise, recule	PD croise devant PG,	PG recule
7-8	Pose ¼ t D, pose	PD pose à D avec ¼ t D	PG pose près PD

Chorégraphe : si le premier jazz box est effectué sans ¼ de tour, cela entraîne une danse 4 murs

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps