



DANCING IN THE COUNTRY

Chorégraphie de Maddison Glover (AUS) - Septembre 2022



Informations : 48 comptes – 2 murs - line-dance country – Intermédiaire – No Tag No Restart – 1 Final
Musique : «Dancin' In The Country» de Tyler Hubbard (Single – Itunes 2 :59)
Départ : 16 comptes Traduction Martine Canonne – Chorée Originale visible sur Copperknob

SIDE, BEHIND, TURN 1/4 LOCK SHUFFLE, PIVOT 1/2, FULL TURN FORWARD

- 1 Poser PG à gauche - **Option mains** : broser vos mains de chaque côté sur les cuisses
- 2 Croiser PD derrière PG - **Option mains** : lever les mains & cliquer à hauteur de la tête (comme si vous fléchissiez vos muscles)
- 3&4 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant (09:00)
- 5 – 6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (03:00)
- 7 – 8 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant (03:00)

FORWARD ROCK/ RECOVER, 2X BACK SWEEPS, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 – 4 Poser PD derrière & SWEEP PG d'avant en arrière, poser PG derrière & SWEEP PD d'avant en arrière
- 5 – 6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

SIDE, POINT, TURN 3/4 HITCH, 2X WALKS BACK, COASTER

- 1 – 2 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à droite (ouvrir légèrement épaule gauche, préparation au tour)
- 3 – 4 1/4 de tour à droite en posant PD devant, appui PD : faire 1/2 tour à droite en levant genou gauche (12:00)
Note : Sur le Hitch turn, insistez sur le fait de mettre le poids vers l'arrière sur le PD. Si vous penchez trop en avant, cela fera avancer dans le pas suivant, plutôt que de reculer.
- 5 – 6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

SHUFFLE FORWARD, ROCK/ RECOVER, TURN 3/4 TURN, TURNING 1/4 COASTER

- 1&2 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
- 3 – 4 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 5 – 6 1/2 tour à gauche en posant PG devant (06 :00), 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite (03 :00)
- 7&8 Poser ball PG derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG devant (12 :00)

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, KICK, OUT, OUT, FAN IN, FAN OUT, FAN 1/4, LOCK SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD
- 3&4 Coup de pied PD devant, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 5&6 Pivoter talon PD à gauche, pivoter talon PD au centre (PDC sur PD), pivoter talon PG à droite (commencer à faire 1/4 de tour mais pour l'instant le corps et le regard reste ouvert à 10h30)
- 7&8 Regarder vers 09 :00 : finir le 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant (09 :00)

ROCK/ RECOVER, TOGETHER, ROCK/ RECOVER, TOGETHER, PIVOT 1/4, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2& Poser PD devant, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG
- 3 – 4& Poser PG devant, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (06 :00)
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser devant PG

FINAL : après compte 32 (face à 12 :00 – après 1/4 Coaster step), toucher talon PD diagonale avant droite & mettre les mains sur les hanches