



DOODAH

Chorégraphe : Grégory Ricks

Description : 32 temps, 2 murs, beginner, line dance

Musique: "Doo Dah" de The Cartoons

Départ : départ à 19 secondes

Comptes Description des pas

WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, 4 HEEL BOUNCES

1 – 4 Marche PD en avant, marche PG en avant, marche PD en avant, marche PG en avant

5 – 8 Lever & abaisser les 2 talons x 4

WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, WALK RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT ½ TURN TO RIGHT

1 – 4 Reculer PD, reculer PG, reculer PD, reculer PG

5 – 8 Faire un ½ T vers la D en commençant par le PD, puis PG, PD, et terminer par le PG (06h00)

VINE RIGHT WITH A LEFT SCUFF, RAMBLE LEFT

1 – 3 VINE à D : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D

4 Poser PG coté PD

5 – 6 TWIST les 2 talons à G – TWIST les 2 pointes à G

7 – 8 Répéter les comptes 5 – 6

RIGHT JAZZ BOXES (2)

1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière

3 – 4 Poser PD à D, poser PG devant PD

5 – 8 Répéter les comptes 1 – 4

RECOMMENCER AU DEBUT 🤗🤗🤗 **AVEC LE SOURIRE** 🤗🤗🤗

*Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche
Mise en page par Martine des "Talons Sauvages".*

