



www.kicknclap.com

Drinkin' Bone Boogie

Chorégraphe : Ellen Kiernan

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

Drinkin' Bone – Tracy Byrd – Cd « The Truth about Men » - WCS -

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 POINT SIDE – CROSS IN FRONT – 4 TIMES

Pointer côté, Croiser devant – 4 fois

1-2	1-2	PD pointe côté D	PD pose croisé devant PG
3-4	3-4	PG pointe côté G	PG pose croisé devant PD
5-6	5-6	PD pointe côté D	PD pose croisé devant PG
7-8	7-8	PG pointe côté G	PG pose croisé devant PD

9-16 ROCK RECOVER, SHUFFLE, 2X

Rock step, Pas chassé – 2 fois

9-10	1-2	PD pose devant	PG reprend PdC sur place	
11&12	3&4	PD recule	PG rejoint PD	PD recule
13-14	5-6	PG pose en arrière	PD reprend PdC sur place	
15&16	7&8	PG avance	PD rejoint PG	PG avance

17-24 QUARTER PIVOT LEFT, 2X, JAZZ BOX

¼ de tour pivot 2x – Jazz box

17-18	1-2	PD avance	PG prend PdC après ¼ tour G
19-20	3-4	PD avance	PG prend PdC après ¼ tour G
21-22	5-6	PD pose croisé devant PG	PG recule
23-24	7-8	PD pose à D	PG pose près du PD

25-32 KICK BALL STEP FORWARD, 2X, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

Kick-ball Avance, 2 fois – Jazz box ¼ tour à D

25&26	1&2	PD kick vers l'avant	PD pose plante près du PG	PG fait un grand pas vers l'avant
27&28	3&4	PD kick vers l'avant	PD pose plante près du PG	PG fait un grand pas vers l'avant
29-30	5-6	PD croise devant PG	PG recule avec ¼ tour à D	
31-32	7-8	PD pose à D	PG pose près du PD	

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2005-2006– Cours du soirée janvier 2006

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche – PdC=Poids du corps

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II

Source : divers Internet