



# DRUNKEN DREAMS

Chorégraphie de Fred Whitehouse (IRL) & Niels Poulsen (DK) – janv 2017

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country, novice, WCS – No Tag No Restart

**Départ** : 2 x 8 temps

**Musique** : " *Whiskey Dreaming* " de Morgan Myles (Album : Miss Morgan Myles)

## Comptes Description des pas

### S 1 – BACK R, TOGETHER L, R STEP LOCK STEP, L ROCK FWD, ¼ L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Grand pas arrière du PD en glissant le PG, rassembler le PG à côté du PD  
3 & 4 Poser le PD devant, croiser le PG derrière le PD, poser le PD devant  
5 – 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD en faisant ¼ T à G avec un sweep du PG  
7 & 8 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser légèrement le PG devant le PD (09 :00)

### S 2 – SIDE R, TOUCH, L ROLLING VINE, HOLD, BALL SIDE STEP L, TOUCH TOGETHER

- 1 – 2 Poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD  
3 – 5 ¼ T à G en posant le PG devant, ½ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G  
6 Pause  
&7 – 8 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, toucher le PD à côté du PG

### S 3 – R HIP BUMP, R HITCH, R CHASSE, 1/8 L BACK ROCK, 1/8 L SHUFFLE L FWD

- 1 – 2 Poser le PD à D avec un coup de hanche à D, revenir en appui sur le PG en levant le genou D  
3 & 4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D  
5 – 6 1/8 T à G en posant le PG derrière, revenir en appui sur le PD (07 :30)  
7 & 8 1/8 T à G en posant le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant (06 :00)

### S 4 – CROSS BACK, ¼ R KICK BALL CHANGE, SIDE POINTS R&L, TOGETHER L, ROCK R FWD

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière  
3 & 4 Commencer le ¼ T à D avec le coup de pied du PD devant, finir le ¼ T à D en posant le PD à côté, du PG, poser le PG devant (09 :00)  
5&6& Toucher la pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G, rassembler le PG à côté du PD  
7 – 8 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

**Final** : sur le mur 9 (dernier mur – départ face à 12 :00), faire les 16 premiers comptes (09 :00) puis faire un ¼ T à D en posant le PD devant et pointer le PG à G pour finir à 12 :00

**RECOMMENCER AU DEBUT** 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmarthe.fr/>

