

EVERY STEP IN THE BOOK (Almost)



Chorégraphe : Patricia E. STOTT - Wilmslow, CHESHIRE - U. K. - ANGLETERRE / Octobre 2018
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Down at the twist and shout - Shauna McSTRAVOCK - BPM 96**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

TOUCH, OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH, OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, FORWARD

- 1&2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-FORWARD G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG devant PD

MAMBO FORWARD, BACK LOCK, COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **petit** pas PD arrière
3&4 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
5&6 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} et le 7^{ème} murs, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

*FORWARD, RECOVER, SIDE, RECOVER, COASTER STEP,
FORWARD, RECOVER, SIDE, RECOVER, 1/4 SAILOR STEP TURNING LEFT*

- 1& ROCK STEP **syncopé** D avant , revenir sur PG arrière
2& ROCK STEP latéral **syncopé** D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant
5& ROCK STEP **syncopé** G avant , revenir sur PD arrière
6& ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant

*SIDE STRUT, ROCK BACK, RECOVER, SIDE STRUT, ROCK BACK, RECOVER,
3 HEEL STRUTS TURNING 1/2 RIGHT, STOMP TOGETHER*

- 1& TOE STRUT latéral D syncopé : TOUCH **BALL** PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
2& CROSS ROCK STEP **syncopé** G derrière , revenir sur PD devant
3& TOE STRUT latéral G syncopé : TOUCH **BALL** PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
4& CROSS ROCK STEP **syncopé** D derrière , revenir sur PG devant
5& **1/8 de tour D** . . . HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
6& **1/4 de tour D** . . . HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
7& **1/8 de tour D** . . . HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
8 STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)



Every Step In The Book (Almost)

Choreographed by **Patricia E. STOTT** - October 2018

Patricia Stott : patstott1@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Down at the twist and shout - Shauna McSTRAVOCK**

/ Album : Shauna McStravock , march 2016 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

TOUCH, OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH, OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, FORWARD

1&2 Touch right side, touch right together, touch right side
3&4 Behind-side-cross right-left-right
5&6 Touch left side, touch left together, touch left side
7&8 Cross left behind, step right side, step left forward

MAMBO FORWARD, BACK LOCK, COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

1&2 Rock right forward, recover to left, step right slightly back
3&4 Locking chassé back left-right-left
5&6 Right coaster step
7&8 Step left forward, step right forward, step left forward

Restart here during repetitions 4 & 7

FORWARD, RECOVER, SIDE, RECOVER, COASTER STEP, FORWARD, RECOVER, SIDE, RECOVER, 1/4 SAILOR STEP TURNING LEFT

1&2& Rock right forward, recover to left, rock right side, recover to left
3&4 Right coaster step
5&6& Rock left forward, recover to right, rock left side, recover to right
7&8 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left

SIDE STRUT, ROCK BACK, RECOVER, SIDE STRUT, ROCK BACK, RECOVER, 3 HEEL STRUTS TURNING 1/2 RIGHT, STOMP TOGETHER

1&2& Step right toe side, lower right heel, cross/rock left behind, recover to right
3&4& Step left toe side, lower left heel, cross/rock right behind, recover to left
5& Turn $\frac{1}{8}$ right and step right heel forward, lower right toe
6& Turn $\frac{1}{4}$ right and step left heel forward, lower left toe
7& Turn $\frac{1}{8}$ right and step right heel forward, lower right toe
8 Stomp left together (weight to left)

Repeat

RESTART : Restart after count 16 on repetitions 4 & 7

<http://www.kickit.to/>