



# EYES CLOSED

Chorégraphie de Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Mars 2023

## Informations

64 comptes

2 murs

Niveau : Intermédiaire

## Musique

Eyes Closed - Ed Sheeran (- Deluxe - Itunes 3:15)

Traduction Frédérique Dumondelle

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

**Départ:** 16 comptes (9 secondes)

## SECTION 1: SIDE, 1/8 BACK ROCK, R LOCK STEP, STEP, 1/2 PIVOT, 1/2 LOCK STEP

- 1 Grand pas PG à gauche  
2-3 1/8 tour à droite en posant le PD derrière le PG et en levant le genou gauche (1:30), revenir sur PG  
4&5 Poser PD devant (1:30), croiser PG derrière PD, poser PD devant  
6-7 Poser PG devant, 1/2 tour à droite (7:30)  
8&1 1/4 tour à droite en posant le PG à gauche, croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite en posant PG derrière (1:30)

## SECTION 2: SWAY 1/8 R, SWAY, SAILOR STEP, LOCK, STEP, L MAMBO

- 2-3 1/8 tour à droite en posant PD à droite et balancement à droite, balancement à gauche (03:00)  
4&5 Poser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD devant en direction de (4:30)  
6-7 Croiser PG derrière PD en pliant les genoux, poser PD devant (4:30)  
8&1 Poser PG devant, revenir sur PD, poser PG derrière (04:30)

## SECTION 3: BACK, BACK, 1/8 L ROCK BACK, WALK, WALK, ANCHOR STEP

- 2-3 Poser PD derrière, poser PG derrière  
4& 1/8 tour à gauche en posant le PD derrière et en levant le genou gauche, revenir sur PG (03:00)  
5-6 Poser PD devant, poser PG devant  
7&8 Croiser PD derrière PG, revenir en appui PG, poser PD légèrement en arrière (03:00)

## SECTION 4: 1/2, 1/2, L COASTER, KICK BALL STEP, SKATE, SKATE

- 1-2 1/2 tour à gauche en posant PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (03:00)  
3&4 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant  
5&6 Coup de pied PD devant, poser ball PD à côté PG, poser PG devant  
7-8 Glisser et poser PD diagonale avant droite, glisser et poser PG diagonale avant gauche

## SECTION 5: R DOROTHY, L DOROTHY, ROCK RECOVER, 1/4 CHASSE

- 1-2& Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant droite  
3-4& Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant gauche  
5-6 Poser PD devant, revenir sur PG  
7&8 1/4 tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté PD, poser PD à droite (6:00)

## SECTION 6: CROSS ROCK, & CROSS ROCK, & ROCK, RECOVER, 1/2, 1/2

- 1-2& Croiser PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche  
3-4& Croiser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite  
5-6 Poser PG devant, revenir sur PD  
7-8 1/2 tour à gauche en posant PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (6:00)

**\*RESTART ici sur le mur 2**

## SECTION 7: COASTER STEP, HOLD, & WALK, ROCK RECOVER, 1/2 SHUFFLE

- 1&2 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant  
3&4 PAUSE, poser PD à côté PG, poser PG devant  
5-6 Poser PD devant, revenir sur PG  
7&8 1/4 tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté PD, 1/4 tour à droite en posant PD devant (12:00)



**SECTION 8: FULL PADDLE TURN R, STEP, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE**

- &1&2      1/4 tour à droite en levant légèrement genou gauche, pointer PG à gauche, 3/8 tour à droite en levant légèrement genou gauche, pointer PG à gauche (7:30)  
&3-4      3/8 tour à droite en levant légèrement genou gauche, pointer PG à gauche, poser PG devant (12:00)  
5-6      Poser PD devant, revenir sur PG  
7&8      1/4 tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté PD, 1/4 tour à droite en posant PD devant (6 :00)

**\*RESTART: Après 48 comptes sur le mur 2, redémarrer la danse face à 12:00**

**\*TAG: à la fin du mur 4 face à 12:00, faire les 18 comptes suivants :**

**R DOROTHY, L DOROTHY, ROCK RECOVER, 1/4 CHASSE**

- &1-2&      Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant droite  
3-4&      Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant gauche  
5-6      Poser PD devant, revenir sur PG  
7&8      1/4 tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté PD, poser PD à droite (3:00)

**CROSS ROCK, & CROSS ROCK, & ROCK, RECOVER, 1/2, 1/2, 1/4 SIDE, TOGETHER**

- 1-2&      Croiser PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche  
3-4&      Croiser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite  
5-6      Poser PG devant, revenir sur PD  
7-8      1/2 tour à gauche en posant PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (3:00)  
9-10      1/4 tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté PG (12:00)

**FINAL: A la fin du mur 5, croiser PG devant PD et dérouler 1/2 tour à droite pour finir à 12:00**

PD : Pied droit      PG : Pied gauche      PDC : poids du corps

Contacts: Gary O'Reilly - [oreillygaryone@gmail.com](mailto:oreillygaryone@gmail.com) - +353857819808  
<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> - [www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)

Maggie Gallagher - +44 7950291350  
[www.facebook.com/maggi choreographer](http://www.facebook.com/maggi choreographer) - [www.maggi eg.co.uk](http://www.maggi eg.co.uk)