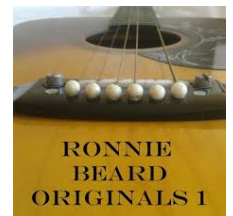




FAITH, HOPE AND LOVE (LDF)



Chorégraphie de Fred Whitehouse, Darren Bailey & José Miguel Belloque Vane (Avril 2020)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Novice – No Tag No Restart

Départ : 4 x 8 comptes.

Musique : "Faith Hope and Love" de Ronnie Beard

Comptes Description des pas

1 – 8 LEFT SIDE CLOSE, LEFT CHA CHA FORWARD. REPEAT ON RIGHT.

- 1 – 2 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG
- 3 & 4 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant
- 5 – 6 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD
- 7 & 8 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

9 – 16 FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE, CROSSING SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 3 – 4 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 5 – 6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

17 – 24 SIDE RT, 1/4 TURN LEFT, CROSS RT, HITCH LF, LEFT LOCK STEP, HITCH RT.

- 1 – 2 Poser PD à droite, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (09:00)
- 3 – 4 Croiser PD devant PG, lever genou gauche en tournant le corps face diagonale droite (10:30)
- 5 – 6 Croiser PG devant PD dans la diagonale droite, croiser PD derrière PG
- 7 – 8 Poser PG devant dans la diagonale droite, lever genou droit en tournant le corps dans la diagonale gauche (09:00)

25 – 32 WEAVE WITH 1/4 TURN LEFT. STEP 1/4 RiT CROSS RT OVER LT, CLAP CLAP.

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3 – 4 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (06:00)
- 5 – 6 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)
- 7 & 8 Croiser PD devant PG, clap des mains 2 fois

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

