



# FEEL THE FIRE

Chorégraphie de Mark Furnell (Gb), Chris Godden (Gb) & José Miguel Belloque Vane (NL) Juin 2022

**Informations :** 96 comptes – 1 mur - line-dance – Phrasée avancé

**Musique :** «Get Ready» de Dita (Album Confidence – Itunes 2 :54)

**Départ :** 16 comptes Traduction Martine Canonne – Chorée Originale visible sur Copperknob

**Séquence :** A, B, C, C (16 comptes), A, B, C, C (16 comptes), Tag, C, C

## Part A: 32c

### SEC 1 SIDE ROCK, 1/8 WEAVE, STEP, 1/2 PIVOT, 5/8 STEP SWEEP

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)

5-6 Poser PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD) (04:30)

7-8 5/8 de tour à droite en posant PG derrière & sweep PD sur 2 comptes (12:00)

### SEC 2 SAILOR STEP, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, FULL TURN

1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

7-8 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant (06:00)

### SEC 3 SIDE ROCK, 1/8 WEAVE, STEP, 1/2 PIVOT, 5/8 STEP SWEEP

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (04:30)

5-6 Poser PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD) (10:30)

7-8 5/8 de tour à droite en posant PG derrière & sweep PD sur 2 comptes (06:00)

### SEC 4 SAILOR STEP, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, FULL TURN

1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12:00)

7-8 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant (12:00)

## Part B: 32c

### SEC 1 STEP, DRAG, STEP, DRAG, STEP 1/3, LIFT, 1/4 STEP, 1/2 HITCH (12:00)

1-2 Poser PD diagonale avant droite & glisser PG vers PD, toucher PG à côté du PD (12:00)

3-4 Poser PG diagonale avant gauche & glisser PD vers PG, toucher PD à côté du PG

5-6 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite & lever jambe gauche derrière, pause

7-8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, pause (06:00)

### SEC 2 SIDE, HOLD, HIP CIRCLE, 1/2 SIDE, HOLD, HIP CIRCLE

1-2 1/2 tour à gauche en posant PD à droite, pause (12:00)

3-4 Rouler les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre de gauche à droite

5-6 1/2 tour à gauche en posant PG à gauche, pause (06:00)

7-8 Rouler les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre de gauche à droite

### SEC 3 PONY, KICK BALL POINT, KICK BALL POINT

1&2& Poser PG à côté du PD en levant genou droite, poser PD devant, poser PG à côté du PD en levant genou droite, poser PD devant

3&4 Poser PG à côté du PD en levant genou droite, poser PD devant, poser PG à côté du PD en levant genou droite

5&6 Coup de pied PD devant, poser ball PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche

7&8 Coup de pied PG devant, poser ball PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite

#### **SEC 4 STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, STEP, DRAG, ROLL UP**

- 1-2 Poser PD devant, pause
- 3-4 ½ tour à gauche (PDC sur PG), pause (12:00)
- 5-6 Poser PD devant, glisser PG vers PD & poser PG à côté du PD
- 7-8 Rouler le corps en partant des genoux jusqu'à la tête

#### **Part C: 32c**

#### **SEC 1 KICK, KICK, ⅛ WEAVE, BRUSH, BRUSH, ⅛ COASTER STEP**

- 1-2 Toucher talon PD diagonale avant droite, toucher talon PD diagonale avant droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)
- 5-6 Brosser PG vers l'avant, brosser PG vers l'arrière
- 7&8 1/8 de tour à droite en croisant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant (12:00)

#### **SEC 2 STEP, FLICK, BACK, HOOK, BACK, HOOK, STOMP, STOMP BACK, TWIST TOE HEEL, STOMP BACK, TWIST TOE HEEL**

- 1& Poser PD devant, coup de pied PG derrière PD – **Bras** : toucher talon PG avec main droite
- 2& Poser PG derrière, crochet PD devant PG – **Bras** : toucher talon PD avec main gauche
- 3&4 Poser PD derrière, crochet PG devant PD, poser PG devant en frappant le sol – **Bras** : toucher talon PG avec main droite
- 5&6 Poser PD diagonale arrière droite, pivoter pointe gauche à droite, pivoter talon gauche à droite
- 7&8 Poser PG diagonale arrière gauche, pivoter pointe droite à gauche, pivoter talon droit à gauche

**RESTART ici sur le 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> partie C**

#### **SEC 3 SHUFFLE, SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, FULL TURN**

- 1&2 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
- 3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)
- 7-8 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (06:00)

#### **SEC 4 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, OUT, OUT, BALL CROSS**

- 1-2 Poser PD devant en frappant le sol, pause
- 3-4 Poser PG devant en frappant le sol, pause
- 5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (12 :00)
- &7&8 Poser PD à droite, poser PG à gauche, poser PD au centre, croiser PG devant PD

**TAG : 4<sup>ème</sup> partie C après le compte 16, faire :**

#### **SEC 1 SIDE, HOLD, ¼ SIDE, HOLD**

- 1 Poser PD à droite – **Bras** : placer main droite avec 4 doigts vers le haut à hauteur d'épaule
- 2-3-4 Pause sur 3 comptes
- 5 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (09 :00) – **Bras** : placer main droite avec 3 doigts vers le haut à hauteur d'épaule
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes

#### **SEC 2 ¼ SIDE, HOLD, ½ STEP, HOLD**

- 1 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (06 :00) – **Bras** : placer main droite avec 2 doigts vers le haut à hauteur d'épaule (06:00)
- 2-3-4 Pause sur 3 comptes
- 5 ½ tour à gauche en posant PD devant – **Bras** : placer main droite avec 1 doigt vers le haut à hauteur d'épaule (12:00)
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes

**Séquence : A, B, C, C (16 comptes), A, B, C, C (16 comptes), Tag, C, C**