



FLATLINE EZ



Chorégraphie de Martine Canonne (Fr – Fev. 2023)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Debutant/Novice – WCS – 1 Restart 1 Final

Départ : 16 comptes.

Musique : "Flatline" de Two Feet (Album "Max Maco Is Dead Right ?" – Itunes 2:54)

Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=FWXjtDDv554>

[1 - 8] WALK R-L, MAMBO STEP, BACK L-R, BEHIND-SIDE-CROSS

1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant

3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière

5 – 6 Poser PG diagonale arrière gauche & tourner corps et pointe PD face à 01:30, poser PD diagonale arrière droite & tourner corps et pointe PG face à 11:30

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD (12:00)

[9 - 16] BUMPS R-L, STEP 1/8 X2

1 – 2 Poser PD à droite en faisant 2 coups de hanche à droite

3 – 4 Revenir en appui PG en faisant 2 coups de hanche à gauche

5 – 6 Poser PD devant en commençant à tourner les hanches, revenir en appui PG en faisant 1/8 de tour à gauche en finissant la rotation des hanches (10:30)

7 – 8 Poser PD devant en commençant à tourner les hanches, revenir en appui PG en faisant 1/8 de tour à gauche en finissant la rotation des hanches (09:00) **** RESTART ici mur 5 face 09:00**

[17 – 24] CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE 1/4

1 – 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

3&4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

5 – 6 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

7&8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (06:00)

[25 - 32] ROCK STEP, BACK-TOUCH, HOLD, BACK-TOUCH, TURN 1/4 W/SIDE-TOUCH, SIDE-TOUCH, BACK-TOGETHER

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

&3 – 4 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD, pause

& 5 & 6 Poser PG derrière, toucher PD à côté du PG, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (09:00)

& 7 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

8 & Poser PD derrière, poser PG à côté du PD (Note : Imaginez le début d'un « Coaster step »)

FINAL : Mur 10, la danse débute face à 09 :00. Faire les 12 premiers comptes (Bumps R-L) puis faire jazzbox 1/4 de tour à droite pour finir face à 12:00

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



<http://danseavecmartineherve.fr/>

martine-canonne@orange.fr

 @MG