

FOOTLOOSE



Chorégraphie de Rob Fowler (Esp – Nov. 2011)

Descriptions : 48 temps, 4 murs - line-dance country – Intermédiaire – 3 Tags/Restarts - 1 Restart

Musique : "Footloose" de Blake Shelton - (Album Footloose – Itunes 3:38)

Départ : 32 comptes à la guitare électrique Visible sur Copperknob - Traduit par Martine Canonne

S1: GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

1 – 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

3 – 4 ¼ de tour à droite en posant PD devant, broser le sol avec la pointe du PG (03:00)

5 – 6 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche et en pivotant les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche (06:00)

7 – 8 Pivoter les talons à gauche, coup de pied PD diagonale avant droite

S2: ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

1 – 2 Poser PD derrière, revenir en appui PG

3 – 4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

5 – 6 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

7 – 8 Toucher pointe PD à droite, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG (09 :00)

S3: KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

1 – 2 Coup de pied PG diagonale gauche, croiser PG devant PD

3 – 4 Poser PD derrière, poser PG à gauche

5 – 6 Plier genou droit à l'intérieur, pause

7 – 8 Plier genou gauche à l'intérieur, pause (Note traducteur : passer appui PG) **** TAG1 & RESTART mur 4**

S4: KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

1 & 2 Coup de pied PD devant, poser ball PD à côté du PG, poser PG sur place

3 – 4 Poser pointe PD devant, poser le reste du PD au sol

5 – 6 Poser PG devant en roulant genou gauche dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, petit pas PD devant en roulant genou droit dans le sens des aiguilles d'une montre

7 – 8 Petit pas PG devant en roulant genou gauche dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, coup de pied PD devant

S5: DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

1 – 2 Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté & clap

3 – 4 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté et clap

5 – 6 Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté & clap

7 – 8 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté et clap

**** RESTART mur 6**

***** TAG2 & RESTART mur 8**

S6: ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

1 – 2 ¼ de tour à droite en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière (06 :00)

3 – 4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (09 :00)

5 & 6 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

7 – 8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

TAG 1 & RESTART : Mur 4 après section 3, faire

1 – 4 Plier genou droit puis gauche puis droit à l'intérieur, pause & RESTART

RESTART mur 6 après section 5

TAG 2 & RESTART : Mur 8 après le compte 40, faire :

1 – 4 2 coups de hanches à droite, 2 coups de hanches à gauche & RESTART

TAG 3 : Fin de mur 9, faire les 12 comptes suivants :

1-12 Toucher pointe PD à droite, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD, poser PD légèrement diagonale droite, poser PG légèrement diagonale gauche, poser main droite sur hanche droite, poser main gauche sur hanche gauche, 2 sauts devant, claps des mains, pause