

**FOR THE LOVE OF GOD**  
*Chorégraphie de Martine CANONNE - Sept 2012*  
*En souvenir de mon père*

**Description** : 64 temps, 4 murs, line-dance, **Restarts, Départ** : 2X8 temps, **Niveau** : Novices/intermédiaire.

**Musique** : "For The Love Of God" de Josh Turner (CD : Punching Bag) – 108 BPM

**Comptes**      **Description des pas**

**1-8 GALOT RIGHT DIAGONAL X3, TOUCH LEFT, GALOT LEFT DIAGONAL X3, TOUCH RIGHT**

- 1&2& Poser PD diagonale D, rassembler PG à côté du PD, poser PD diagonale D, rassembler PG à côté du PD  
3-4 Poser PD diagonale D, toucher PG à côté du PD  
5&6& Poser PG diagonale G, rassembler PD à côté du PG, poser PG diagonale G, rassembler PD à côté du PG  
7-8 Poser PG diagonale G, toucher PD à côté du PG

**9-16 HEELS RIGHT DIAGONAL, COASTER STEP, HEELS LEFT DIAGONAL, COASTER STEP**

- 1-2 Taper 2 fois talon D diagonale D  
3&4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant  
5-6 Taper 2 fois talon G diagonale G  
7&8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

**17-24 STEP TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP, WALK RIGHT, WALK LEFT**

- 1-2 Poser le PD devant, 1/2 T à G (PDC sur PG) (06:00)  
3&4 1/4 à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, 1/4 T à G en posant le PD derrière (12:00)  
5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant  
7-8 Marche PD devant, marche PG devant

**25-32 ROCK STEP RIGHT & ROCK STEP LEFT, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, SWEEP SAILOR 1/4 TURN LEFT**

- 1-2& Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, rassembler le PD à côté du PG  
3-4 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD  
&5&6 Lever le genou G (&) puis poser PG derrière (5), lever le genou D (&) puis poser PD derrière (6)  
7&8 Sweep PG avec 1/4 T à G en posant le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à côté du PD (09:00)

**33-40 VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT, HEEL RIGHT, HEEL LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT**

- 1&2& Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, talon D dans la diagonale D, rassembler le PD à côté du PG  
3&4& Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, talon G dans la diagonale G, rassembler le PG à côté du PD  
5&6& Taper talon D devant, rassembler PD à côté du PG, taper talon G devant, rassembler PG à côté du PD  
7-8 Poser PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG) (06:00)

**41-48 VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT, STEP 1/4 TURN LEFT, CROSS & CROSS**

- 1&2& Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, talon D dans la diagonale D, rassembler le PD à côté du PG  
3&4& Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, talon G dans la diagonale G, rassembler le PG à côté du PD  
5-6 Poser PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG) (03:00)  
7&8 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
**\* mur 2 et 5: faire Kick Ball Step en remplacement du Cross & Cross puis Restart**

**49-56 SIDE ROCK LEFT, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK RIGHT, SWEEP SAILOR 1/4 TURN RIGHT**

- 1-2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
3&4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
7&8 Sweep PD avec 1/4 T à D en posant le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG (06:00)

**57-64 STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS & CROSS, PIVOT 1/4 TURN LEFT X2, KICK BALL STEP**

- 1-2 Poser PG devant, 1/4 T à D (PDC sur PD) (09:00)  
3&4 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 1/4 T à G en posant le PD derrière (06:00), 1/4 T à G en posant le PG devant (03:00)  
7&8 Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant

**TAG et RESTART**

**\* Mur 2** : remplacer les comptes 47&48 (Cross&Cross) par un "Kick Ball Step" puis RESTART

**\*\*Mur 5** : ralentir au compte 44, remplacer les comptes 47&48 (Cross&Cross) par un "Kick Ball Step" puis RESTART

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.