



FROM THE GROUND UP EZ

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR - mars 2018)

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance country, débutant (valse) – 1 RESTART

Départ : 48 temps

Musique : "From The Ground Up" de Dan + Shay (Album : Obsessed)

Comptes Description des pas

S1 – BASIC L FWD, BASIC R BACK

1-2-3 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, revenir appui sur PG

4-5-6 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, revenir en appui sur PD

S2 – CROSS L, POINT R & HOLD, BACK R, POINT L & HOLD

1-2-3 Croiser PG devant PD, toucher pointe du PD à D, pause

4-5-6 Poser PD derrière PG, toucher pointe du PG à G, pause

Restart : mur 18 (face à 06:00)

S3 – LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE WITH ¼ TURN RIGHT

1-2-3 Croiser PG devant PD, poser PD dans diagonale D, poser PG dans diagonale G

4-5-6 Croiser PD devant PG, commencer ¼ T à D en posant PG derrière, terminer ¼ T à D en posant PD à D (03:00)

S4 – LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE WITH ¼ TURN RIGHT

1-2-3 Croiser PG devant PD, poser PD dans diagonale D, poser PG dans diagonale G

4-5-6 Croiser PD devant PG, commencer ¼ T à D en posant PG derrière, terminer ¼ T à D en posant PD à D (06:00)

FINAL : faire les 12 premiers temps, puis croiser PG devant PD et dérouler à droite pour finir face à 12:00

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

