



HAPPY DOES



Chorégraphie de Martine Canonne (Fr – 08 mai 2020)

Descriptions : 48 temps, 2 murs, line-dance country – intermédiaire – 1 Tag 2 Restarts

Départ : 16 comptes.

Musique : "Happy Does" de Kenny Chesney (Album : Here And Now - 2020)

1 – 8 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1 & 2 Coup de pied PD diagonale avant droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3 & 4 Coup de pied PD diagonale avant droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD à droite, revenir en appui PG

7 & 8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

9 – 16 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, ¼ COASTER STEP

1 & 2 Coup de pied PG diagonale avant gauche, poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG

3 & 4 Coup de pied PG diagonale avant gauche, poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5 – 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7 & 8 ¼ de tour à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (09:00)

17 – 24 STEP TURN, TRIPLE ½ LEFT, JUMP BACK-TOUCH LEFT & RIGHT, COASTER STEP

1 – 2 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)

3 & 4 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09:00)

& 5 Petit saut PG derrière, toucher PD à côté du PG

& 6 Petit saut PD derrière, toucher PG à côté du PD

7 & 8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (09:00) * **TAG : ROCKING CHAIR***

Option facile sur les comptes 1-4: ROCK STEP, TRIPLE BACK

25 – 32 ROCK STEP, TRIPLE ½ RIGHT, STEP ¼, CROSS & CROSS

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 – 4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)

5 – 6 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (06:00)

7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD *** **RESTART mur 3** ***

33 – 40 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, CROSS & CROSS, 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, STEP-1/4-CROSS

1 – 2 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (12:00)

3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 – 6 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (03:00), 1/2 tour à droite en posant PD devant (09:00)

7 & 8 Poser PG devant, ¼ de tour à droite, croiser PG devant PD (12:00) *** **RESTART mur 5** ***

Option facile sur les comptes 5-8: SIDE ROCK, CROSS & CROSS

41 – 48 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, CROSS & CROSS, 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, STEP-1/4-CROSS

1 – 2 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (06:00)

3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 – 6 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (09:00), 1/2 tour à droite en posant PD devant (03:00)

7 & 8 Poser PG devant, ¼ de tour à droite, croiser PG devant PD (06:00)

Option facile sur les comptes 5-8: SIDE ROCK, CROSS & CROSS

RESTART : mur 3 après compte 32

TAG puis RESTART : Sur le mur 5 après le compte 34, insérer ROCKING CHAIR sur 4 temps puis vous continuez la danse jusqu'au compte 40 pour faire le RESTART

FINAL : Sur le compte 25-26, faire un STEP ¼ TURN