



HEY SOUL SISTER

Chorégraphe : *Ruben Luna & Dracken Ellis Potter*

Description : 32 temps, 4 murs, intermédiaire, line-dance

Musique : "Hey, Soul Sister" de Train [CD single]

Départ : 16 temps

Comptes Description des pas

1&1/4 TURN, ROCK 1/4 TURN CROSS, 1/4 TURN, STEP, COASTER CROSS

1 1/4 T à D en posant PD devant (03:00)

2-3 1/2 T à D en posant PG derrière, 1/2 T à D en posant PD devant (03:00)

4&5 Rock avant PG avec 1/4 T à D, revenir sur PD, croiser PG devant PD (06:00)

6-7 1/4 T à G en posant PD derrière, poser PG derrière (03:00)

8&1 Poser PD derrière, poser PG à côté PD, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, 3/8 TURN SYNCOPATED BOX, BOTAFOGO X 2

2-3 Rock PG à G, revenir sur PD

4&5 Croiser PG devant PD, 1/4 T à G en posant PD derrière, 1/8 T à G en posant PG devant (10:30)

6&7 Croiser PD devant PG, rock PG à G, revenir sur PD

8&1 Croiser PG devant PD, rock PD derrière, 1/8 T à G en posant PG devant (09:00)

STEP, STEP 1/2 TURN STEP, FULL TURN, FORWARD ROCK, COASTER STEP

2 Poser PD devant

3&4 Poser PG devant, 1/2 T à D en posant PD devant, poser PG devant (03:00)

5-6 1/2 T à G en posant PD derrière, 1/2 T à G en posant PG devant (03:00)

7& Rock avant PD, revenir sur PG

8&1 Poser PD derrière, poser PG à côté PD, poser PD devant

PADDLE 1/4 TURN X 2, CROSS, POINT & POINT, HEEL JACK

&2 Hitch genou G avec 1/4 T à D sur PD, pointer PG à G (06:00)

&3 Hitch genou G avec 1/4 T à D sur PD, pointer PG à G (09:00)

4 Croiser PG devant PD

5&6 Pointer PD à D, poser PD à côté PG, pointer PG à G

&7 Poser PG à côté PD, croiser PD devant PG,

&8 Poser PG à G, taper talon D à D.

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Mis en page par *Martine Canonne*.

