

HURST INSTEAD

Chorégraphie de Dan McInerney

Description : 32 temps, 2 murs
Musique : "Someone Like You" by Adele
Niveau : Advanced

Démarrage après 16 temps, juste après le mot "heard"

SIDE, COASTER STEP, STEP FULL TURN ½ SWEEP, BEHIND TURN ROCK

- 1-2&** Poser PD à D en ouvrant corps sur la diagonale gauche (11:00), ¼ T à G en posant PG à G, poser PD à côté PG (9:00)
3-4& Poser PG devant, poser PD devant, ½ T à D en posant PG derrière (3:00)
5&6 ½ T à D en posant PD devant, ½ T à D en posant PG derrière, sweep PD derrière PG (3:00)
7&8& Transférer poids sur PD, ¼ T à G en posant PG devant, ¼ T à G en posant PD à D, ½ T à G avec rock PG à gauche (3:00)

* *Tag ici au mur 4 (face 9:00) puis reprendre la danse*

RECOVER CROSS SIDE, BEHIND ¼ STEP LOCK, WALK, WALK, WALK, POINT

- 1&2** Revenir sur PD, croiser PG devant PD, grand pas PD à D
3&4& Croiser PD derrière PD, ¼ T à D en posant PD devant, poser PG devant, lock PD derrière PG (6:00)
5-6 Poser PG devant, poser PD devant
7-8 Poser PG devant en transférant poids, pointer PD légèrement derrière PG (pointe du pied proche du sol)
Style: sur temps 2, ouvrir le corps dans la diagonale gauche en regardant à gauche

TURN STEP TURN PRESS, RECOVER TURN, STEP TURN, POINT, FULL TURN, ROCK RECOVER

- &1&2** ½ T à D en posant PD à D, poser PG devant, ½ T à D en finissant poids sur PD, press PG devant (6:00)
3-4 Revenir sur PD avec ½ tour à gauche, poser PG devant
* *Restart ici: mur 6 (face 3:00) et mur 8 (face 9:00)*
&5-6 ½ T à G en posant PD derrière, ½ T à G en posant PG devant, pointer PD à D (12:00)
7&8& Tour complet à droite sur ball PG, transférer poids sur PD, rock PG à G, revenir sur PD (12:00)

CROSS ¼ ¼ ROCK CROSS, SIDE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK, SIDE CROSS

- 1&2&** Croiser PG devant PD, ¼ T à G en posant PD derrière, ¼ T à G avec rock PG à gauche, revenir sur PD (6:00)
3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à D
5&6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, poser PG à G
7&8& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à D, croiser PG devant PD

TAG – Fin mur 2, face 12:00

WEAVE

- 1&2&** Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

TAG – Mur 4 : après 8 temps face 9:00

A DIFFERENT WEAVE

- 1&2&** Revenir sur PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD
Redémarrer la danse au début

RESTART

Murs 6 et 8, redémarrer la danse après le temps 20

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !