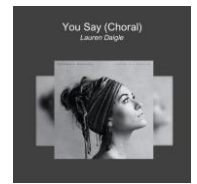




I BELIEVE



Chorégraphie de Caroline Cooper (UK) & Julie Snailham (Esp) – juillet 2018

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – novice/intermédiaire – 2 RESTARTS

Départ : 2 x 8 comptes.

Musique : "You Say" de Lauren Daigle

Elue PC IDF oct 2019

S1: STEP L, MAMBO R, L COASTER CROSS, R SIDE ROCK CROSS AND CROSS, HOLD

- 1 Poser PG devant
2&3 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
4&5 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
6&7 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG
&8& Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, pause (12:00)

S2: BASIC NC2 STEP W, R WEAVE ¼ TURN STEPPING FORWARD R, STEP FORWARD L PIVOT ½ TURN R OVER 2 COUNTS, TRIPLE FULL TURN R

- 1-2& Faire grand pas PG à gauche, poser PD derrière PG, revenir en appui PG
3-4& Faire grand pas PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite en posant PD devant (03:00)
5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD) (09:00)
7&8 Faire ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (09:00)
(Option facile : poser PG devant, puis PD, puis PG)

S3: BALL R, ROCK FORWARD RECOVER, TOGETHER, ROCK FORWARD RECOVER, TOGETHER, ½ L ½ L, ¼ SAILOR CROSS L OVER R

- &1-2 Poser ball PD devant en passant en appui dessus **, poser PG devant, revenir en appui PD
&3-4 Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, revenir en appui PG
&5-6 Rassembler PD à côté du PG ***, ½ tour à gauche en posant PG devant (03:00), ½ tour à gauche en posant PD derrière (09:00)
(Option facile : Rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière, poser PD derrière)
7&8 Sweep ¼ tour à gauche en posant PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD (06:00)

S4: SIDE CROSS, SWEEP, SIDE CROSS, SWEEP BEHIND SIDE FORWARD, FORWARD, ROCK POINT

- &1 Poser PD à D, croiser PG devant PD
2&3 Sweep PD et croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD derrière PG
4&5 Sweep PG et croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant
6-7& Poser PD devant, poser PG devant, revenir en appui PD
8& Toucher pointe PG à gauche, pause (06:00)

RESTARTS

- ** Mur 4 après le compte 16 & face à 03:00
*** Mur 7 après le compte 20 & face à 12:00

FINAL : Continuez à danser jusqu'à ce que la danse se termine sur le "full turn right" (Section 2) puis poser PD devant et ¼ tour à gauche pour finir face à 12:00

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartheherve.fr/> Caroline Cooper – coolcoopers@yahoo.com - Julie Snailham - snailham56@yahoo.co.uk

