



# I DON'T WANT YOU TO GO

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR) – septembre 2014

Chorégraphie présentée au festival de St Tite (Québec)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country, débutant/novices, No Tag No Restart, ECS

**Départ** : 4 X 8 temps

**Musique** : "I Don't Want You to Go" de Aaron Watson (CD : Real Good Time)

## Comptes Description des pas

### 1 – 8 TRIPLE SIDE R & L, ROCK BACK, KICK BALL STEP

1&2 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD à D

3&4 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG à G

5-6 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

7&8 Kick du PD devant, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

### 9 – 16 TRIPLE STEP FWD R & L, STEP TURN L, STEP ¼ T L

1&2 Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant

3&4 Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)

7-8 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03:00)

### 17 – 24 KICK R FWD, KICK R SIDE R, SAILOR STEP ¼ T R, KICK L FWD, KICK L SIDE L, SAILOR STEP ½ T L

1-2 Coup de pied du PD devant, coup de pied du PD côté D

3&4 Poser le PD derrière le PG, ¼ T à D en posant PG à G, poser PD à D (PDC sur PD) (06:00)

**Option facile** : Sailor step D (sur place)

5-6 Coup de pied du PG devant, coup de pied du PG côté G

7&8 ¼ T à G en posant le PG derrière le PD, ¼ T à G en posant le PD à D, poser PG à G (PDC sur PG) (12:00)

**Option facile** : Sailor Step G avec ¼ T à G

### 25 – 32 ROCK STEP R, ¼ T R & TRIPLE SIDE R, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

3&4 ¼ T à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D (03:00)

5-6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

7&8 Croiser PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

**NOTA** : la musique ralentit entre les comptes 9 et 16 sur le 12<sup>e</sup> mur... ralentir la danse en même temps que la musique ralenti puis continuer la danse lorsque la musique reprend rapidement 😊😊

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps  
Chorégraphie créée par Martine

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.  
<http://danseavecmartheverve.fr/>