



I'M BLESSED EZ

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR – Juillet 2019)

Descriptions : 16 comptes, 4 murs, line-dance country, Rolling 8, ultra-débutant/débutant, 1 Tag/Restart

Départ : 16 temps

Musique : "Blessed" de Thomas Rhett

1 – 8 STEP RIGHT FWD w/SWEEP LEFT, STEP LEFT FWD w/SWEEP RIGHT, STEP-TOGETHER, BACK RIGHT & LEFT, BACK RIGHT w/SWEEP LEFT, BACK LEFT w/SWEEP RIGHT, COASTER STEP, STEP LEFT FWD

1 – 2 Poser PD devant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant, poser PG devant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&a-4 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD (&), poser PD derrière (a), poser PG derrière

5 – 6 Poser PD derrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière, poser PG derrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière

7&a-8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD (&), poser PD devant (a), poser PG devant (12 :00)

**** TAG/RESTART ici sur le mur 10 ****

9 – 16 SIDE ROCK w/WAYS RIGHT & LEFT, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK w/WAYS RIGHT & LEFT, BEHIND-TURN ¼-STEP RIGHT & LEFT FWD

1 – 2 Poser PD à droite en balançant le corps à droite, revenir en appui PG en balançant le corps à gauche

3&a-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD à droite en balançant le corps à droite, revenir en appui PG en balançant le corps à gauche

7&a-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant, poser PG devant (09 :00)

**** TAG/RESTART : sur le mur 10 après le compte 8, faire : ROCK STEP w/SWAYS**

1 – 2 Poser PD devant en balançant le corps devant, revenir en appui PG en balançant le corps en arrière