



IT AIN'T EASY

Chorégraphie de Gaye Teather (UK) – mars 2014

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant/novice

Musique : "It Ain't Easy" de Mike Kelly (125 BPM)

Départ : 2 X 8 temps

Comptes Description des pas

WALK, WALK, KICK-BALL-CHANGE, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Poser le PD devant, poser le PG devant
- 3 & 4 Coup de pied du PD devant, rassembler le PD à côté PG, poser le PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (06:00)
- 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 – 6 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC su PD) (09:00)
- 7 & 8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

SIDE RIGHT, TOE POINTS ACROSS, SIDE, ACROSS, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1 – 2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG croisé devant le PD
- 3 – 4 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG croisé devant le PD
- 5 & 6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
- 7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SIDE LEFT, TOUCH, TWIST, TWIST

- 1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
- 3 – 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 5 – 6 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD devant le PG
- 7 – 8 Twists des talons vers la D, twists des talons légèrement vers la G

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Linedancer Magazine)



@MG