

JUKEBOX

Chorégraphe Jo Thompson
Musique Jukebox by Michael Martin Murphy 152 bpm
Type Danse en Ligne, 4 murs
Temps 64 counts
Niveau Intermédiaire-Avancé
Style Lilt – ECS
Préparé par Sergine Fournier – NTA DF V

Pot commun 10/09-Hier

<http://phenix.sergine.free.fr>

KICK/KICK/SAILOR STEP/KICK/KICK/SAILOR STEP

1-2 Kick D devant, kick D à Droite
3&4 Sailor step Droit
5-6 Kick G devant, kick G à Gauche
7&8 Sailor step Gauche

ROCK FORWARD/RECOVER/TRIPLE STEP WITH ½ TURN R/TOUCH SCOOT WITH ½ TURN R/ROCK BACK

1-2 Rock avant PD, revenir poids sur PG
3&4 Triple step Droit avec ½ tour à Droite
5&6 ¼ de tour à Droite et toucher PG derrière PD, ¼ de tour à D et scoot arrièresur PD, reculer PG
7-8 Rock step arrière Droit revenir poids sur PG

DIAGONAL STEP/DRAG/2 KNEE POPS/DIAGONAL STEP/DRAG/2 KNEE POPS

1-2 Grand pas PD en diagonale Droite, glisser PG près de PD
&3&4 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons, baisser en tendant les jambes)
5-6 Grand pas en diagonale Gauche du PG, glisser PD près de PG
&7&8 Double knee pops

SYNCOATED JUMPS BACK/1/4 TURN R/SIDE/DRAG

&1-2 Reculer PD en diagonale D, touch PG près de PD, hold
&3-4 Reculer PG en diagonale G, touch PD près de PG, hold
&5 Reculer PD en diagonale D, touch PG près de PD
&6 Reculer PG en diagonale G, touch PD près de PG
7-8 Grand pas à Droite avec ¼ de tour à Droite, PG près de PD

ROCK BACK/RECOVER/THC SWIVEL X2

1-2 Rock arrière PG, revenir poids sur PD
3-5 Toe-heel-cross swivel PG
6-8 Toe-heel-cross swivel PD

BOX/TWIST/KICK/CROSS BACK/1/4 LEFT TRIPLE FORWARD

1-3 Reculer PG, PD sur côté Droit, croiser PG devant PD
4 Toucher PD près de PG, genoux pliés et tournés vers la Gauche
5 Twist vers la droite et kick PD en diagonale avant et à Droite
6 Croiser PD derrière PG
7&8 Faire ¼ de tour à Gauche et triple step avant Gauche

SLOW ½ TURN TWICE WITH SNAP

1-4 Avancer PD, hold et snap D à Droite, ½ tour à Gauche et poids sur PG, hold et snap D devant le corps
5-9 Avancer PD, hold et snap D à Droite, ½ tour à Gauche et poids sur PG, hold et snap D devant le corps

JAZZ BOX/1/4 TURN R/OUT/OUT/2 KNEE POPS/IN/IN

1-4 Jazz box PD avec ¼ de tour à Droite
&5 PD à Droite, PG à Gauche
&6&7 2 double knee pops
&8 Ramener PD au centre, ramener PG au centre

Répéter au Début, avec le sourire.....

Uniquement sur la musique Jukebox : Pendant le 6^{ème} mur, faire les pas 1 à 12 puis :

1-4 Stomp PG en avant, hold 3 temps
5-8 Stomp PD en avant, hold 3 temps
1-4 Stomp PG en avant, hold 3 temps
&5 PD à Droite, PG à Gauche
&6&7 2 double knee pops
&8 Ramener PD au centre, ramener PG au centre. Puis recommencer la danse normalement.