

JIG IT UP

Chorégraphe : Maggie Gallagher (July 2009)

Description: 32 temps, 4 murs, Intermediate - line dance.

Musique: "Toss The Feathers" de The Corrs (CD: Forgiven).

Départ: 32 temps (à environ 17 secs)

CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT

- 1,2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG [12.00]
- &3 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- &4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD &5
- 6 Revenir en appui sur PG
- &7 Poser PG à G, croiser PD devant PG
- Poser PG à G, croiser PD derrière PG [12.00] &8

TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT

- & Poser PG à côté du PD
- 1,2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 Triple step D sur place sur un tour complet vers la D (R, L, R), [12.00]

Option: Faire un Coaster step D

- 5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- *7&8* Sailor step 1/4 T à G [9.00]

HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

- 1&2 *Taper talon D devant, poser PD à côté du PG, taper talon G devant [9.00]*
- &3 Poser PG à côté du PD, taper pointe du PD derrière
- &4 Poser PD à côté du PG, taper talon G devant
- &5 Poser PG à côté du PD, Stomp PD devant (début du pouvement du rocking chair)
- &6 Revenir en appui sur PG, poser PD derrière
- & Revenir en appui sur PG (fin du mouvement du rocking chair)
- *7&8* Scuff PD devant, hitch D (lever le genou D), poser PD croiser devant PG [9.00]

TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER

- 1,2 ${}^{1}\!\!/_{4}$ T à D en posant PG derrière, ${}^{1}\!\!/_{2}$ T à D en posant PD devant [6.00]
- 3&4 ¹/₄ T à D en posant le PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD [9.00]
- ¹/₄ T à G en posant le PD derrière, ¹/₄ T à G en posant le PG à G [3.00] 5,6
- 7,8 ½ T à G en posant le PD à D, revenir en appui sur le PG. [9.00]

Final:

Lorsque la musique se termine, vous êtes face au mur de départ. Faire un STOMP devant avec le PD.









Conventions: D = droite, G = gauche, $PD = pied\ droit$, $PG = pied\ gauche$, $PDC = poids\ du\ corps$

Mise en page par Martine Canonne de l'association "Les Talons Sauvages". Chorégraphie originale sur kickit.

