



KISS ME QUICK

Chorégraphie de Juliet Lam (US) – août 2013

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant

Musique : "Kiss me Quick" de Elvis Presley (Itunes ou Amazon) (135 BPM)

Départ : 2 X 8 temps (sur le mot "Quick")

Comptes Description des pas

FORWARD ROCK, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, FLICK

- 1 – 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 Poser le PG derrière, poser le PD croiser devant le PG, poser le PG derrière
- 5 – 7 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 8 Flick du PG derrière en ouvrant le corps dans la diagonale D

CROSS ROCK, CHASSE LEFT, CROSS ROCK, ¼ TURN, HOLD

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
- 5 – 6 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG
- 7 – 8 ¼ T à D en posant le PD devant, pause (03:00)

FORWARD ROCK, BACK, HOLD, BACK ROCK, TOGETHER, HOLD

- 1 – 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 – 4 Poser le PG derrière, pause
- 5 – 6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 7 – 8 Rassembler le PD à côté du PG, pause

SIDE ROCK, TRIPLE STEP IN PLACE X 2

- 1 – 2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 Pas chassé sur place en posant d'abord PG, PD, PG
- 5 – 6 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 7 & 8 Pas chassé sur place en posant d'abord PD, PG, PD

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Linedancer Magazine)



@MG