LEAVE YOUR MARK

Choreographed by Debbie McLaughlin
Description : 48 count, 2 wall Level: Novice/Intermediate
Music: 'I Was Here' by Beyonce (pitched down to 95bpm)
Prepared by SBD

1-6: Back, ½ Turn, ¼ Turn Sweep, Cross, Side, ¾ Turn
1-3 Reculer G, 1/2T à droite et avancer D, 1/4T à droite sur D et sweep G d'arrière en avant (face à 9:00)
4-6 Croiser G devant D, 1/4T à gauche et reculer D, 1/2T à gauche et hitch genou G (face à 12:00)

7-12: Behind Rock Recover, Behind Rock Recover
1-3 Croiser G derrière D, rock D à droite, revenir sur G
4-6 Croiser D derrière G, rock G à gauche, revenir sur D

13-18: Behind Side Cross, ¼ Turn Step ¼ Turn
1-3 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D
4-6 1/4T à droite et avancer D, avancer G, 1/4T à droite et passer sur D (face à 6:00)

19-24: Cross ¼ Turn ¼ Turn, Cross ¼ Turn ¼ Turn
1-3 Croiser G devant D, 1/4T à gauche et reculer D, 1/4T à gauche et pas G à gauche
4-6 Croiser D devant, 1/4T à droite et reculer G, 1/4T à droite et pas D à droite

25-30: Cross Side Back, Back Side Cross (Diamond Steps)
1-3 Croiser G devant D, pas D à droite, 1/8T à gauche et reculer G (face 4:30)
4-6 Reculer D, 1/8T à gauche et pas G à gauche, 1/8T à gauche et avancer D (face 1:30)

31-36: Forward Side Back, Back Side Cross (Diamond Steps)
1-3 Avancer G, 1/8T à gauche et pas D à droite, 1/8T à gauche et reculer G (face 10:30)
4-6 Reculer D, 1/8T à gauche et pas G à gauche, croiser D devant G (face à 9:00)

37-42 : Side Drag, Step ¼ Sweep ½
1-3 Grand Pas G à gauche, drag D vers G
4-6 1/4T à droite et avancer D, 1/2T à droite sur D et sweep G d'arrière en avant (face à 6:00)

43-48: Step ½ Turn, ½ Turn, Step Hold
1-3 Avancer G, 1/2T à gauche et reculer D, 1/2T à gauche et avancer G
4-6 Grand pas D en avant, lever le talon D (2 temps)

RESTART
Au 3ème mur, faire les 12 premiers temps et recommencer