



LIQUID SUNSHINE



Chorégraphie de Raymond Sarlemijn (Nor) & Ira Weisburg (Usa) – Nov. 2020

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Novice/intermédiaire – 2 Restart

Musique : "Have You Ever Seen The Rain" de Dr. Victor & The Rasta Rebels

Départ : 24 comptes. Traduit par Martine Canonne

PART I. (FORWARD, LOCK, STEP; FORWARD, LOCK, STEP; CROSS, RECOVER, SIDE, RECOVER, CROSS, RECOVER, ½ R TURN)

1&2 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

3&4 Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant

5&6& Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite, revenir en appui PG

7&8 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)

PART II. (1/4 R SHUFFLE, 1/4 R SAILOR STEP; CROSS SAMBA, FORWARD, 1/2 R TURN)

1&2 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (06:00)

3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à droite (09:00)

5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

7-8 Poser PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière (03:00) *** **RESTART mur 8** **

PART III. (SIDE SHUFFLE, L SAILOR STEP; BACK, SIDE, TOUCH, BALL, TOUCH, BALL, TOUCH, STEP)

1&2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

5&6& Poser PD derrière, poser PG à gauche, toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG

7&8& Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD, toucher pointe du PD à droite *** **RESTART mur 4** ***, poser PD à côté du PG (03:00)

PART IV. (FORWARD SHUFFLE STEP, PIVOT 1/2 L TURN, SHUFFLE 1/2 L TURN, COASTER STEP)

1&2 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

3-4 Poser PD devant, ½ tour à gauche (09:00)

5&6 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (03:00)

7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

RESTARTS

Sur le mur 4 (face 09:00), faire les parties I, II et III et restart après le compte 8 (face 12:00)

Sur le mur 8 (face 09:00), faire les parties I et II et restart après le compte 8 (face à 12:00)

Note du traducteur : sur les murs 3 & 7 (vous l'entendrez sur la musique), vous pouvez remplacer les "Step-lock-step" par "Step RF diagonal (1), hold (2) – Step LF diagonal (3), hold (4)" et continuez la danse.