

LITTLE BOOGIE WOOGIE RHYTHM

Chorégraphie de Marie Sørensen (Denmark – Août 2012)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, 1 Restart mur 8

Musique : "Boogie Woogie Rhythm" de Scooter Lee (Itunes)

Niveau : débutant

Départ : 2 X 8 temps (à la trompette) sinon 4 X 8 temps depuis le début

Comptes Description des pas

KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1 – 2 Kick du PD devant, kick du PD à D
- 3 & 4 Triple step sur place avec PD – PG - PD
- 5 – 6 Kick du PG devant, Kick du PG à G
- 7 & 8 Triple step sur place avec PG – PD – PG

VINE RIGHT, SCUFF, VINE ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Poser le PD à D, brosser le sol avec le talon G
- 5 – 6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PD
- 7 – 8 ¼ T à G en posant le PG devant, brosser le sol avec le talon D (09:00)

CHARLESTON KICK TWICE

- 1 – 2 Poser le PD devant, kick PG devant
- 3 – 4 Poser le PG derrière, toucher pointe PD derrière
- 5 – 6 Poser le PD devant, kick PG devant
- 7 – 8 Poser le PG derrière, toucher pointe PD derrière (09:00)

SUGAR FOOT, 1/4 PADDLE TURNS TWICE

- 1 – 2 Toucher pointe PD à côté du PG (genoux D à l'intérieur), toucher talon PD à côté du PG (genou D à l'extérieur)
- 3 – 4 Toucher pointe PD à côté du PG (genoux D à l'intérieur), toucher talon PD à côté du PG (genou D à l'extérieur)
- 5 – 6 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)
- 7 – 8 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03:00)

RESTART : après le 16^e temps sur le mur 8

RECOMMENCER AU DEBUT    AVEC LE SOURIRE   

Traduite et mise en page par Martine Canonne (Chorée originale visible sur Linedancer Magazine).