



# LIKE WE USED TO

Chorégraphie de Roy Verdonk (NL) & Jef Camps (BE) (mars 2017)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country, novice –2 Restarts (murs 4 & 10)

**Départ** : 3 x 8 temps - à la parole

**Musique** : " Like We Used To " de Brian Davis

## Comptes Description des pas

### S 1 – ROCK FWD/RECOVER, STEP BACK, HOOK, SHUFFLE FWD, ¾ TURN

- 1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG  
3 – 4 Poser le PD derrière, crochet du PG devant la jambe D  
5 & 6 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant  
7 – 8 ½ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G

### S 2 – CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN BACK, ½ TURN SHUFFLE

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
3 – 4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D (légèrement ouvert diagonale D)  
5 – 6 Croiser le PG devant le PD, ¼ T à G en posant le PD derrière  
7 & 8 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant  
\*\* Restart ici mur 4 & 10 après le compte 16

### S 3 – STEP, ¼ PIVOT, HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND, ½ REVERSE PIVOT, STEP, ½ PIVOT

- 1 – 2 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)  
3&4& Taper talon D devant, rassembler PD à côté PG, taper talon G devant, rassembler PD à côté PG  
5 – 6 Toucher pointe du PD derrière, faire ½ T à D (PDC sur PD)  
7 – 8 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)

### S 4 – SHUFFLE FWD, STEP, ½ PIVOT, KICK-BALL-HEEL, DROP-BALL-STEP

- 1 & 2 Poser le PG devant, rassembler PD à côté PG, poser le PG devant  
3 – 4 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)  
5 & 6 Coup de pied du PD devant, poser PD à côté PG, poser talon G devant  
7 & 8 Poser le reste du PG, rassembler PD à côté du PG, poser le PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

