



THE LULU DANCE

Chorégraphie de Tina Argyle (avril 2016)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance ultra-débutant – line - NO TAG NO RESTART

Musique : " Shout" de Lulu (single – Itunes)

Départ : Démarrer sur le mot « shout » juste après qu'elle chante « You know you make me wanna » au début après la célèbre introduction.

Comptes Description des pas

1 – 8 SIDE STEP TOUCH, TOUCH OUT, IN L SIDE STEP TOUCH, TOUCH OUT, IN

1 – 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

5 – 8 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, toucher la pointe du PD à D, toucher la pointe du PD à côté du PG

9 – 16 DIAGONAL WALK FORWARD X3, KICK, DIAGONAL WALK BACK X3 TAP

1 – 4 Poser le PD dans la diagonale D, puis le PG, puis le PD, coup de pied du PG devant (01 :30)

5 – 8 Poser le PG derrière, puis le PD, puis le PG, toucher la pointe du PD à côté du PG face à 12 :00

17 – 24 DIAGONAL WALK FORWARD X3, KICK, DIAGONAL WALK BACK X3 TAP

1 – 4 Poser le PD dans la diagonale D, puis le PG, puis le PD, coup de pied du PG devant (11 :30)

5 – 8 Poser le PG derrière, puis le PD, puis le PG, toucher la pointe du PD à côté du PG face à 12 :00

25 – 32 SIDE, HOLD, TOGETHER SIDE, TAP, ¼ TURN SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE TAP

1 – 4 Poser le PD à D, pause

&3 – 4 Rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

5 – 6 Faire un ¼ T à G en posant le PG à G, pause

&7 – 8 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT 🤗🤗🤗 **AVEC LE SOURIRE** 🤗🤗🤗

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

L : Left R : Right

Traduite et mise en page par Martine Canonne (Chorée originale visible sur CopperKnob)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

