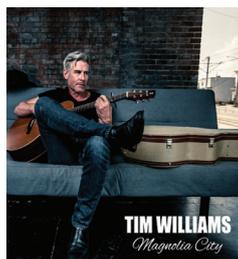


MAGNOLIA CITY

DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - DEBUTANT



Chorégraphe : Syndie BERGER & Martine CANONNE (FR- sept 2018)

Musique : Magnolia City de Tim Williams

Intro : 2 x 8 comptes - **NO TAG NO RESTART**



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	Direction
Section 1	SIDE TRIPLE – LEFT ROCK BACK – SIDE – TOUCH – SIDE – ¼ TURN HOOK		
1 & 2	Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD à droite	Pas chassé	A droite
3 - 4	Poser PG derrière PD, revenir en appui sur PD	Rock back	Sur place
5 - 6	Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG	Side, touch	A gauche
7 - 8	Poser PD à droite, 1/4 tour à gauche en levant PG devant genou (09:00)	Side, 1/4 hook	Tour à gauche
Section 2	CROSS L - POINT R - CROSS R - POINT L - MODIFIED JAZZ BOX – SIDE – KICK & SNAP		
1 - 2	Poser PG devant, toucher pointe PD à droite	Cross, point	Devant
3 - 4	Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche	Cross, point	Devant
5 - 6	Croiser PG devant PD, poser PD derrière	Cross, back	Sur place
7 - 8	Poser PG à gauche, coup de pied du PD croisé devant PG en cliquant des doigts	Side, kick & snap	Sur place
Section 3	RIGHT MODIFIED RUMBA BOX – LEFT MODIFIED RUMBA BOX		
1 - 2	Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD	Side, together	A droite
3 & 4	Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant	Triple forward	Devant
5 - 6	Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG	Side, together	A gauche
7 & 8	Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière	Triple back	Arrière
Section 4	SIDE – TOUCH & CLAP – ¼ TURN SIDE – TOUCH & CLAP – ¼ TURN SIDE – TOUCH – SIDE – TOUCH & CLAPS		
1 - 2	Poser PD à droite, toucher PG à côté PD et frapper dans les mains	Side, touch & clap	A droite
3 - 4	1/4 tour à gauche en posant PG à gauche, toucher PD à côté PG et frapper dans les mains (06:00)	1/4 Side, touch & clap	Tour à gauche
5 - 6	1/4 tour à gauche en posant PD à droite, toucher PG à côté PD et frapper dans les mains (03 :00)	1/4 Side, touch & clap	Tour à gauche
7 - 8	Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG et frapper dans les mains	Side, touch & clap	A gauche