



NO REASON



Chorégraphie : Martine Canonne - Fr. (Fev. 2021)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country, intermédiaire – 3 Restarts - **Départ** : 8 comptes
Musique : "Don't Need No Reason" de Lee Brice (Album : Hey World – 2020 – Itunes – 3,12)

- 1 – 8 CROSS-1/4 SIDE-TOGETHER w/DOUBLE KNEES, STEP L, PIVOT ½ L, TRIPLE ½ L, ROCK STEP w/BODY ROLL**
- 1 & 2** Croiser PD devant PG (10:30) (ouvrir votre corps légèrement à gauche), ¼ de tour à droite en posant PG légèrement à gauche & commencer à plier les 2 genoux (01:30), rassembler PD à côté du PG & déplier les 2 genoux (finir PDC sur PD)
- 3 – 4** Poser PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (07 :30)
- 5 & 6** ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (01:30)
- 7 – 8** Poser PD devant en roulant le corps, revenir en appui PG
- *** RESTART murs 3 (06:00), 6 (12:00) & 8 (03:00). Remplacer compte 7-8 par Step RF fwd, turn 1/8 left (poser PD devant, 1/8 de tour à gauche) et Restart*****
- 9 – 16 RUN-RUN BACK, PIVOT ½ R, PIVOT ½ R & SWEEP RF, SAILOR 1/8 CROSS & CROSS, TURN ½ L, PIVOT ¼ L**
- & 1** Faire un petit pas PD derrière, faire un petit pas PG derrière (01 :30)
- 2 – 3** ½ tour à droite en posant PD devant (07:30), ½ tour à droite en posant PG derrière & sweep PD (01:30)
- 4 & 5** 1/8 de tour à droite en croisant PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (03:00)
- & 6** Poser PG à gauche, croiser PD devant PG (03:00)
- 7 – 8** ½ tour à gauche en passant en appui sur PG, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (06:00)
- 17 – 24 SAILOR POINT, & CROSS-SIDE-POINT, & CROSS, PIVOT ¼ L, COASTER STEP**
- 1 & 2** Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher pointe PG diagonale avant gauche
- &2&3** Rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD diagonale avant droite
- & 5 – 6** Rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière
- 7 & 8** Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)
- 25 – 32 &, ROCK STEP L w/PRESS, & ROCK STEP R w/PRESS, TRIPLE BACK LOCK, PIVOT ½ LEFT, TURN ½ SWEEP**
- &1 – 2** Rassembler PD à côté du PG, poser PG devant avec une pression PG au sol et en balançant les hanches vers l'avant, revenir appui PD
- &3 – 4** Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant avec une pression PD au sol et en balançant les hanches vers l'avant, revenir en appui PG
- 5 & 6** Poser PD derrière, croiser PG légèrement devant PD, poser PD derrière
- 7 – 8** ½ tour à gauche en posant PG devant (09:00), en restant appui PG : faire ½ tour à gauche en laissant la pointe du PD au sol (sweep en tournant) (03:00)