

NO MATTER

Chorégraphie de Robbie McGowan Hickie – UK

www.robbiemh.co.uk

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, WCS

Musique : "It Won't Matter Anymore" de Jerrod Niemann – 122 BPM

Niveau : Débutant

Départ : 4 X 8 temps

Comptes **Description des pas**

1 – 8 CROSSING TOE STRUTS FORWARD WITH FINGER CLICKS, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Poser pointe du PD croiser devant le PG, poser le reste du PD (PDC sur PD) avec un clic des doigts
3-4 Poser pointe du PG à G, poser le reste du PG (PDC sur PG) avec un clic des doigts
5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
7-8 Poser PD à D, revenir en appui sur PG

9 – 16 WEAVE LEFT, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN RIGHT

- 1-4 Croiser PD devant le PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G
5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
7&8 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (03:00) (PDC sur PD)

17 – 24 FORWARD ROCK, 2 X WALKS BACK, LEFT COASTER STEP, 2 X WALKS FORWARD

- 1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
3-4 Poser PG derrière, poser PD derrière
5&6 Poser ball du PG derrière, rassembler ball du PD à côté du PG, poser PG devant
7-8 Marche PD devant, marche PG devant

25 – 32 RIGHT KICK-BALL-CHANGE X2, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1&2 Kick PD devant, poser ball du PD au sol, poser le PG à côté du PD (PDC sur PG)
3&4 Kick PD devant, poser ball du PD au sol, poser le PG à côté du PD (PDC sur PG)
5-6 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)
7-8 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (09:00)

RECOMMENCER AU DEBUT    AVEC LE SOURIRE   

Traduis et mis en page par Martine Canonne (chorégraphie originale visible sur le site du chorégraphe www.robbiemh.co.uk).

@MG