



# REMEMBER THE GAMBLER

Chorégraphie de Lynne Herman (US) & David Herman (US) –mars 2020

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance – débutant – 2 TAGS - **Départ** : 8 comptes.

**Musique** : "The Gambler" de Kenny Rogers (Album : The Gambler 1978)

## **S1: HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, TRIPLE FORWARD (X2)**

1 & Toucher talon PD devant, crochet talon PD devant jambe gauche

2 & Toucher talon PD devant, coup de pied PD derrière

3 & 4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5 & Toucher talon PG devant, crochet talon PG devant jambe droite

6 & Toucher talon PG devant, coup de pied PG derrière

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

### **OPTION FACILE sur les 8 premiers temps : HEEL, TOE, TRIPLE FORWARD (x2)**

1 – 2 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD derrière

3 & 4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5 – 6 Toucher talon PG devant, toucher pointe PG derrière

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

## **S2: SWAY FWD, RECOVER, TRIPLE BACK; SWAY BACK, RECOVER, TRIPLE FWD**

1 – 2 Poser PD diagonale avant droite avec sway, revenir en appui PG

3 & 4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière

5 – 6 Poser PG diagonale arrière gauche avec sway, revenir en appui PD

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

## **S3: V-STEP, WALK-WALK ¼ TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD ¼ RIGHT**

**NOTE** : En fonction de la musique sur Mur 6, ralentir légèrement sur les 16 comptes suivants pour reprendre normalement sur le mur 7

1 – 2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche

3 – 4 Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD

5 – 6 1/8 de tour à droite en posant PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG devant (03:00)

7 & 8 Faire ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant (06:00)

## **S4: FWD MAMBO, BACK COASTER, HEEL STRUT x3 MAKING ¼ TURN RIGHT, TOUCH**

1 & 2 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière

3 & 4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant

**NOTE** : Faire un ¼ de tour à droite sur les comptes 5-8 sauf pour le mur final

5 & Commencer le ¼ de tour à droite en posant talon PG devant, poser le reste du PG au sol

6 & Continuer le ¼ de tour à droite en posant talon PD devant, poser le reste du PD au sol

7 & 8 Terminer le ¼ de tour à droite en posant talon PG devant, poser le reste du PG au sol, toucher PD à côté du PG (09:00)

### **TAG 1 : fin du mur 2 face à 06:00, faire WALK x2**

1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant

### **TAG 2 : fin du mur 4. Le TAG débute face à 12:00 pour finir face à 06:00, faire WALK-WALK ¼ TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD ¼ RIGHT, STEP, TOUCH**

1 – 2 1/8 de tour à droite en posant PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG devant (03:00)

3 & 4 Faire ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant (06:00)

5 – 6 Poser PG devant, toucher PD à côté du PG

**FINAL** : Pour terminer sur le mur de 12:00. Section 4, ne pas tourner sur les comptes 5-8. Se termine sur le compte 7&.