



STOP IT!

Choreographer : Rob Fowler
Description : 48 counts, 4 walls
Music : 'Stop It! Like It' by Rick Guard (124 bpm)
Prepared by SBD

SIDE SWITCHES, TOE SWITCHES, HIP BUMPS

- 1& Toucher D à droite, ramener D près de G
- 2& Toucher G à gauche, ramener G près de D
- 3&4 Toucher D devant, ramener D, toucher G devant
- 5-6 Hip bump vers l'avant, vers l'arrière
- 7&8 Hip bump vers l'avant, l'arrière, l'avant - Finir poids sur G

FORWARD ROCK, 1 ¼ TRIPLE TURN RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE LEFT

- 1-2 Rock step D vers l'avant
- 3&4 Triple step D avec 1T ¼ à droite
- 5-6 Cross rock step G devant D
- 7&8 Triple step G vers la gauche

MAMBO CROSS ROCKS, ¼ TURN RIGHT, STEP ¾ PIVOT, CHASSE RIGHT

- 1& Rock D croisé devant G, revenir sur G
- 2& Side rock D
- 3&4 Rock D croisé devant G, revenir sur G, pas D à droite avec 1/4T à droite
- 5-6 Avancer G, faire 3/4T à droite (finir poids sur G)
- 7&8 Triple step D vers la droite

MAMBO CROSS ROCKS, ¼ TURN LEFT, STEP ½ PIVOT, LEFT COASTER

- 1& Rock G croisé devant D, revenir sur D
- 2& Side rock G
- 3&4 Rock G croisé devant D, revenir sur D, pas G à gauche avec 1/4T à gauche
- 5-6 Avancer D, pivoter d'1/2T à gauche (finir poids sur D)
- 7&8 Coaster step G

MAMBO TWINKLES, FORWARD MAMBO, COASTER ¼ TURN CROSS

- 1 Croiser D devant G
- &2 Amener G près de D en levant les talons, faire 1/8T à droite et poser les talons
- 3 Croiser G devant D
- &4 Amener D près de G en levant les talons, faire 1/8T à gauche et poser les talons
- 5&6 Rock step D vers l'avant, ramener D près de G
- 7&8 Reculer G, amener D près de G, faire 1/4T à gauche et croiser G devant D

RIGHT ROCK, JAZZ BOX, STEP LEFT, STEP ½ PIVOT LEFT, ½ TURN TOUCH

- 1-2 Side rock D
- 3&4 Croiser D devant G, reculer G, pas D à droite
- 5-6 Avancer G, avancer D
- 7 Faire 1/2T à gauche
- 8 Sur G, faire 1/2T à gauche en ramenant (touchant) D près de G