



Chorégraphie de Rachael McEnaney (Usa – Juin 2021)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Novice – 1 Tag  
**Musique** : "Same Boat" de Zac Brown Band (Album : The Comeback – Itunes 3:10)  
**Départ** : 26 comptes à partir du début du morceau (16 comptes à partir de la parole).  
Chorégraphie originale sur Copperknob Traduit par Martine Canonne

Un grand merci à Jo Thompson-Szymanski pour m'avoir aidée à prendre les décisions finales pour cette danse

## [1 - 8] R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, 1/4 L FWD, 1/4 L SIDE R, 1/4 L SAILOR STEP

- 1 & 2 Coup de pied PD croisé légèrement devant PG, poser PD à droite, coup de pied PG croisé légèrement devant PD
- &3&4 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD (ouvrir le corps à droite pour préparer le tour vers la gauche)
- 5-6 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite (03:00)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG devant légèrement croisé devant PD (03:00)

## [9 - 16] R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, 1/4 R, L FWD

- 1 & 2 Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD, poser PG à gauche légèrement en arrière
- 3 & 4 Croiser PG derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5 & 6 Poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG, poser PD à droite légèrement en arrière
- 7 & 8 Croiser PG derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (06:00)

## [17 - 24] WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 & 4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière  
**OPTION plus difficile**, vous pouvez faire un tour complet en faisant ce qui suit : Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG), 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (06:00)
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

## [25 - 32] R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, 1/4 PIVOT L

- 1 & 2 Toucher pointe PD à côté du PG (genou à l'intérieur), toucher talon PD diagonale droite, poser PD devant légèrement croisé
- 3 & 4 Toucher pointe PG à côté du PD (genou à l'intérieur), toucher talon PG diagonale gauche, poser PG devant légèrement croisé
- 5&6& Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG
- 7-8 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)

**TAG** : Le mur 5 débute face à 03:00 et se termine çà 06:00. La musique ralentit pendant le rocking chaire. Continuer à danser sur le même tempo et rajouter les 2 comptes suivant :  
1 - 2 Sway droite, sway gauche (06:00)

**FINAL** : Le 8<sup>ème</sup> mur commence à 09:00. Danser les 10 premiers comptes puis taper pointe PD derrière PG en tenant les bras sur les côtés "ta-daaa"