

**STAND BY ME CHA**  
Choreographed by Masters In Line

Description : 32 temps, 4 murs, intermediate/advanced line dance  
Music : "Stand By Me" by Lemonice [104 bpm]

Départ à la parole

Comptes      Description des pas

**STEP BACK, BACK ROCK, CROSS SIDE BEHIND, STEP BACK, BACK LOCK, BACK LOCK**

- 1-2-3 (position du corps légèrement diagonale G) Poser PG derrière, poser PD derrière, revenir en appui sur le PG (11h)  
4&5 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG  
6 Poser le PG derrière (11h)  
7&8& En gardant la diagonale G poser le PD derrière, croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière toujours dans la diagonale G, croiser le PG devant le PD (11h)

**STEP BACK DIAGONAL, CROSS BEHIND, SWEEP, SIDE ROCK ¼ TOGETHER, STEP, STEP LOCKS FORWARD**

- 1-2-3 En gardant la diagonale G poser le PD derrière, croiser le PG derrière le PD, faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière pour terminer PD croiser derrière le PG  
4&5 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD, ¼ T à G à rassemblant le PG à côté du PD (9h)  
6 Poser le PD devant  
7&8& Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG

**STEP, ROCK RECOVER, STEP BACK TURN ½, ROCK RECOVER, STEP BACK TURN ½**

- 1-2-3 Poser PG devant, poser PD devant, revenir en appui sur PG (9h)  
4&5 Poser PD derrière, pivot ½ T à G en posant le PG devant, poser le PD devant (3h)  
6-7 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD  
8&1 Poser le PG derrière, pivot ½ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (9h)

**STEP PIVOT ½, RIGHT SHUFFLE, TURNING SYNCOPATED ROCKING CHAIR TURN ½**

- 2-3 Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (3h)  
4&5 Poser PD devant, poser PG derrière PD, poser PD devant  
6& Légèrement dans la diagonale D afin de débiter le ¼ T à D croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD (4h)  
7& Terminer le ¼ T à D en posant le PG derrière, revenir en appui sur le PD (6h)  
8& Légèrement dans la diagonale D afin de débiter le ¼ T à D croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD (7h)

Terminer le ¼ T à D pour recommençant la danse.

La dernière section du "rocking chair" est faite en effectuant progressivement un ½ T à D.

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊🥰🥳 **AVEC LE SOURIRE** 😊🥰🥳

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduit et mise en page par Martine.

@MG