

STAND BY ME CHA
Choreographed by Masters In Line

Description : 32 temps, 4 murs, intermediate/advanced line dance
Music : "Stand By Me" by Lemonice [104 bpm]

Départ à la parole

Comptes Description des pas

STEP BACK, BACK ROCK, CROSS SIDE BEHIND, STEP BACK, BACK LOCK, BACK LOCK

- 1-2-3 (position du corps légèrement diagonale G) Poser PG derrière, poser PD derrière, revenir en appui sur le PG (11h)
4&5 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
6 Poser le PG derrière (11h)
7&8& En gardant la diagonale G poser le PD derrière, croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière toujours dans la diagonale G, croiser le PG devant le PD (11h)

STEP BACK DIAGONAL, CROSS BEHIND, SWEEP, SIDE ROCK ¼ TOGETHER, STEP, STEP LOCKS FORWARD

- 1-2-3 En gardant la diagonale G poser le PD derrière, croiser le PG derrière le PD, faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière pour terminer PD croiser derrière le PG
4&5 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD, ¼ T à G à rassemblant le PG à côté du PD (9h)
6 Poser le PD devant
7&8& Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG

STEP, ROCK RECOVER, STEP BACK TURN ½, ROCK RECOVER, STEP BACK TURN ½

- 1-2-3 Poser PG devant, poser PD devant, revenir en appui sur PG (9h)
4&5 Poser PD derrière, pivot ½ T à G en posant le PG devant, poser le PD devant (3h)
6-7 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
8&1 Poser le PG derrière, pivot ½ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (9h)

STEP PIVOT ½, RIGHT SHUFFLE, TURNING SYNCOPATED ROCKING CHAIR TURN ½

- 2-3 Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (3h)
4&5 Poser PD devant, poser PG derrière PD, poser PD devant
6& Légèrement dans la diagonale D afin de débiter le ¼ T à D croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD (4h)
7& Terminer le ¼ T à D en posant le PG derrière, revenir en appui sur le PD (6h)
8& Légèrement dans la diagonale D afin de débiter le ¼ T à D croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD (7h)

Terminer le ¼ T à D pour recommençant la danse.

La dernière section du "rocking chair" est faite en effectuant progressivement un ½ T à D.

RECOMMENCER AU DEBUT 😊🌸🌸 **AVEC LE SOURIRE** 😊🌸🌸

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduit et mise en page par Martine.

@MG