



SUNSHINE & WHISKEY

Chorégraphie de Martine CANONNE (FR – MAI 2019)

Descriptions : 32 comptes, 4 murs, line-dance country WCS, novice, 3 RESTARTS (facile)

Départ : 16 temps à partir des «ouh ouh » (départ à 18 secondes)

Musique : "Sunshine and Whiskey" de Frankie Ballard (Album : Sunshine and whiskey)

Les 3 RESTARTS sont faciles si vous écoutez la musique ☺

1 – 8 TOE-HEEL-STOMP, STEP-1/4 R-CROSS, SIDE-TOUCH R&L, RUMBA STEP R

1 & 2 Toucher pointe PD à côté PG, toucher talon PD à côté PG, poser PD devant en frappant le sol

3 & 4 Poser PG devant, 1/4 tour à D, croiser PG devant PD (03 :00)

5&6& Poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD, poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG

7 & 8 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

9 – 16 SIDE-TOUCH L&R, RUMBA STEP L, MAMBO, ANCHOR BACK

1&2& Poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG, poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD

3 & 4 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière

7 & 8 Poser PG derrière PD (3^{ème} position), revenir en appui PD, revenir en appui PG

**** RESTART ici murs 3 (restart face 09:00) & 7 (restart face 12:00) ****

17 – 24 BACK DIAGO R-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP, 1/4-TOUCH&CLAP

1 – 2 Poser PD diagonale arrière droite, glisser & toucher PG à côté PD & clap

3 – 4 1/4 tour à G en posant PG à G, glisser & toucher PD à côté PG & clap (12 :00)

5 – 6 1/4 tour à G en posant PD à D, glisser & toucher PG à côté PD & clap (09 :00)

7 – 8 1/4 tour à G en posant PG à G, glisser & toucher PD à côté PG & clap (06 :00)

**** RESTAT ici mur 4 (restart face 03 :00) ****

25 – 32 HEEL SWITCHES, POINT & POINT, SAILOR 1/4 R, SKATE R&L

1&2& Taper talon PD devant, rassembler PD à côté PG, taper talon PG devant, rassembler PG à côté PD

3 & 4 Toucher pointe PD à D, rassembler PD à côté PG, toucher pointe PG à G

5 & 6 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D en posant PD devant, poser PG devant (09 :00)

7 – 8 Glisser PD & poser PD dans la diagonale droite, glisser PG et poser PG légèrement dans la diagonale gauche

FINAL : faire Step Turn L