



TEXAN SPECIAL

Chorégraphe : DANIEL AUGER

Description : 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Ultra Débutant, country

Musique : "100% Texan" de Kevin Fowler (Album : Beer, Bait & Ammo- 2000)

Départ: Débuter la danse sur le mot "sound".

Comptes Description des pas

1-8 **HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, HEEL, HEEL**

1 – 2 Écarter les talons, Rassembler les talons

3 – 4 Écarter les talons, Rassembler les talons

5 – 6 Taper talon D dans la diagonale D, rassembler le PD à côté du PG

7 – 8 Taper talon G dans la diagonale G, rassembler le PG à côté du PD

9-16 **HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, HEEL, HEEL**

1 – 2 Écarter les talons, Rassembler les talons

3 – 4 Écarter les talons, Rassembler les talons

5 – 6 Taper talon D dans la diagonale D, rassembler le PD à côté du PG

7 – 8 Taper talon G dans la diagonale G, rassembler le PG à côté du PD

17-24 **STEP TOUCH & CLAP x4**

1 – 2 Poser le PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD & taper des mains

3 – 4 Poser le PG à G, toucher pointe du PD à côté du PG & taper des mains

5 – 6 Poser le PD devant, toucher pointe du PG à côté du PD & taper des mains

7 – 8 ½ T à G en posant le PG devant, toucher pointe du PD à côté du PG & taper des mains (06:00)

25-32 **WALK FWD, KICK, WALK BACK, STOMP**

1 – 4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant, Kick PG devant

5 – 6 Poser PG derrière, poser PD derrière,

7 – 8 Poser PG derrière, rassembler le PD à côté du PG en frappant le sol.

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

