

Twisted Mind (fr)

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire



Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) - Avril 2023

Music: Twisted Mind - Purple Disco Machine & Agnes

Intro : 16 temps

Section 1: SIDE, LEAN, RECOVER, REVERSE FULL TURN, SAILOR STEP, HOLD, BALL STEP

- & 1 2 PD côté D, tourner et pencher le corps $\frac{1}{4}$ de tour à G et talon du PG « out », revenir en se redressant sur PG (face à 12.00)
3 4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD côté D (6.00), $\frac{1}{2}$ tour à D et PG côté G (12.00)
5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D (le corps tourné vers la diagonale D)
7 & 8 HOLD, PG à côté du PD, PD côté D

Section 2: POINT, POINT, HITCH & TOUCH, POINT, DRAG, DRAG, BALL STEP

- 1 2 Pointe PG croisé devant PD, pointe PG côté G
3 & 4 Hitch du PG, PG à côté du PD, Touch PD à côté du PG
5 6 7 Pointe PD côté D, glisser le PD à côté du PG (sur 2 temps)
& 8 PD à côté du PG (sur le ball), PG avant

RESTART ici sur le 3ème mur

Section 3: FWD ROCK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, BEHIND SIDE CROSS, HOLD, SIDE ROCK

- 1 2 Rock PD avant, revenir sur PG
3 4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD avant, $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG côté G (9.00)
5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG
7 & 8 HOLD , « rock ball » PG côté G, revenir sur PD, le corps tourné vers la diagonale D (10.30)

Section 4: ROCK RECOVER & ROCK RECOVER, COASTER STEP, STEP, TWIST TWIST

- 1 2 Rock PG avant avec « Hip Roll » de l'avant vers l'arrière (sens inverse des aiguilles d'une montre), revenir sur PD
& 3 4 PG à côté du PD, rock PD avant, revenir sur PG
5 & 6 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
7 & 8 PG avant, twist des 2 talons à G, twist des 2 talons au centre (finir appui PD)

Section 5: 1/8 SIDE, POINT, 1/4, 1/4, BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 2 1/8ème de tour à G et PG côté G, pointe PD côté D («en regardant par-dessus l'épaule G) (9.00)
3 4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD avant, $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG côté G (3.00)
5 6 PD arrière, Sweep du PG de l'avant vers l'arrière
7 & 8 Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD

Section 6: SIDE, POINT, 1/4, 1/2, BACK, DRAG, DRAG, BALL ROCK

- 1 2 PD côté D, pointe PG côté G(en regardant par-dessus l'épaule D)
3 4 $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD arrière (6.00)
5 6 7 Grand pas du PG arrière, glisser le PD vers le PG (sur 2 temps)
& 8 « Rock ball » PD côté D, revenir sur PG

Section 7: CROSS, HITCH, BACK, SWEEP, SAILOR STEP, HOLD, BALL STEP

- 1 2 Cross PD devant PG, Hitch du genou G sur la diagonale G
3 4 PG arrière, Sweep du PD d'avant vers l'arrière
5 & 6 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D
7 & 8 HOLD, PG à côté du PD, PD côté D (6.00)

Section 8: CROSS ROCK/PRESS, SWEEP, SAILOR STEP, JAZZ BOX

- 1 2 Cross rock/press PG devant PD, revenir sur PD et sweep du PG d'avant vers l'arrière
3 & 4 Cross PG derrière PD, PD côté D, PG côté G
5 6 Cross PD devant PG, PG arrière
7 8 PD côté D, PG avant

*RESTART: Sur le 3ème mur, après 16 temps, recommencez la danse face à 12.00

FINAL : La danse se termine face à 12.00