

# VAYA CON DIOS

**Chorégraphe** Maggie Gallagher – Juin 2009 (A big Thank You to Roy Verdonk for suggesting the music)  
**Musique** Vaya con Dios by Freddy Fender  
**Type** Danse en Ligne, 4 murs  
**Temps** 48 temps,  
**Niveau** Novice  
**Style** Valse  
**Préparé par** Sergine Fournier NTA DF IV <http://the.red.demon.free.fr>

## Compte      Description des pas

Sergine Fournier

### **LEFT TWINKLE/RIGHT TWINKLE WITH ¼ RIGHT**

- 1-3 Twinkle Gauche : croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, PG sur diagonale avant Gauche  
4-6 Twinkle Droit avec ¼ de tour à D : Croiser PD devant PG, PG sur côté Gauche, faire ¼ de tour à Droite avec PD sur côté Droit

### **WEAVE RIGHT/ROLLING VINE RIGHT**

- 1-3 Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, croiser PG derrière PD  
4-6 3 Turn Step : Faire ¼ de tour à Droite en avançant PD, faire ½ tour à droite en reculant PG, faire ¼ de tour à Droite avec PD sur côté Droit

### **LEFT TWINKLE/RIGHT TWINKLE WITH ¼ RIGHT**

- 1-3 Twinkle Gauche : croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, PG sur diagonale avant Gauche  
4-6 Twinkle Droit avec ¼ de tour à D : Croiser PD devant PG, PG sur côté Gauche, faire ¼ de tour à Droite avec PD sur côté Droit

### **WEAVE RIGHT/RIGHT KICK RONDE/CROSS BEHIND/STEP SIDE**

- 1-3 Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, croiser PG derrière PD  
4-6 Ronde Droit d'avant en arrière, croiser PD derrière PG, PG sur côté Gauche

### **RIGHT BALANCE FORWARD/BACK/1/2 RIGHT/1/2 RIGHT TOGETHER**

- 1-3 Avancer PD, PG près de PD, transférer le poids sur PD  
4-6 Reculer PG, faire ½ tour à Droite en avançant PD, faire ½ tour à Droite avec PG près de PD  
Option plus facile sur les temps 4-6 : Faire un « Left Balance Back »

### **ROCK BACK/ROCK FORWARD/1/2 LEFT/BACK/DAG TOGETHER**

- 1-3 Rock arrière PD, revenir poids sur PG, faire ½ tour à Gauche en reculant PD  
4-6 Faire un grand pas en arrière sur PG, ramener PD devant PG sur les temps 5 & 6

### **RIGHT BALANCE FORWARD/BACK/1/2 RIGHT/1/2 RIGHT TOGETHER**

- 1-3 Avancer PD, PG près de PD, transférer le poids sur PD  
4-6 Reculer PG, faire ½ tour à Droite en avançant PD, faire ½ tour à Droite avec PG près de PD  
Option plus facile sur les temps 4-6 : Faire un « Left Balance Back »

### **ROCK BACK/ROCK FORWARD/1/2 LEFT/1/4 LEFT/CROSS/POINT**

- 1-3 Rock arrière PD, revenir poids sur PG, faire ½ tour à Gauche et reculant PD  
4-6 Faire ¼ de tour à Gauche avec PG sur côté Gauche, croiser PD devant PG, pointer PG sur côté Gauche

Repeat and smile everytime!