

WILD

Chorégraphie de Craig Bennett

Description : 64 temps, 2- murs

Musique : "Wild Horses (Radio Mix)" de Soo-Bo Feat Tee Webb [CD: CD Single/Available on iTunes]

Niveau : Intermediate

Démarrage sur les paroles

JAZZ BOX CROSS, ¼ TURN TWICE, CROSS ROCK

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
3-4 Poser PD à D, croiser PG devant PD
5-6 ¼ T à G en posant PD derrière, ¼ T à G en posant PG à G
7-8 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG (6 :00)

CHASSE ¼, STEP, TURN ½, STEP, FULL TURN, STEP

- 1&2 Poser PD à D, rassembler PG, poser PD à D avec ¼ G à D (9 :00)
3-4 Poser PG devant, ½ T à D (3 :00)
5-6 Poser PG devant, ½ T à G en posant PD derrière (9 :00)
7-8 ½ T à G en posant PG devant, poser PD devant (3 :00)

STEP, MONTEREY ½, MONTEREY ¼, KICK BALL STEP

- 1-2 Poser PG devant, touche pointe PD à D
3-4 ½ T à D en posant PD à côté PG, pointer PG à G (9 :00)
5-6 ¼ T à G en posant PG sur place, touche pointe PD à D (6 :00)
7&8 Kick PD devant, poser PD à côté PG, poser PG devant

FORWARD ROCK, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, FORWARD FULL TURN RIGHT

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
3&4 Chassé arrière PD PG PD
5-6 Rock PG derrière, revenir sur PD
7-8 ½ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant (6 :00)

STOMP, HOLD, BEHIND, ¼ TURN, STEP, TURN ½, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Stomp PG à G, hold
&3-4 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant, poser PD devant
5-6 Poser PG devant, ½ T à D (poids sur PD) (9 :00)
7&8 Chassé avant PD, PG, PD

STOMP, HOLD, BEHIND, ¼ TURN, STEP, STEP, TURN ½, STEP

- 1-2 Stomp PD à D, hold
&3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ T à D en posant PD devant, poser PG devant
5-6 Poser PD devant, poser PG devant
7-8 ½ T à D, poser PG devant (6 :00)

POINT, CROSS, POINT, FORWARD ROCK, BACK, TOGETHER, STEP

- 1-2 Touche PD à D, croiser PD devant PG
3-4 Touche PG à G, rock PG devant
5-6 Revenir sur PD, poser PG derrière
7-8 Rassembler PD, poser PG devant

STEP, TURN ¼, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, TURN ½

- 1-2 Poser PD devant, ¼ T à D (poids sur PG) (3 :00)
3-4 Croiser PD devant PG, poser PG à G
5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant (12 :00)
7-8 Poser PD devant, ½ T à G (6 :00)

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE

