



# WORKIN' FREE



Chorégraphie de Martine Canonne (Fr) – Septembre 2021

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Novice facile – 3 Restarts

**Musique** : " Workin' For A Livin' " de Home Free (Single Workin' for a Livin' - Itunes 2:55)

**Départ** : 32 temps                      Source Copperknob                      Traduit par Martine Canonne

## **[STEP-LOCK-STEP-SCUFF] R & L**

- 1 – 2 Poser PD légèrement diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD
- 3 – 4 Poser PD légèrement diagonale avant droite, brosser le sol avec le talon gauche
- 5 – 6 Poser PG légèrement diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG
- 7 – 8 Poser PG légèrement diagonale avant gauche, brosser le sol avec le talon droit (12 :00)

## **TOE STRUT BACK X4**

- 1 – 2 Poser pointe PD derrière, dérouler le reste du PD au sol
- 3 – 4 Poser pointe PG derrière, dérouler le reste du PG au sol
- 5 – 6 Poser pointe PD derrière, dérouler le reste du PD au sol
- 7 – 8 Poser pointe PG derrière, dérouler le reste du PG au sol (12 :00)

★ **RESTART** ici sur les murs 3 (face à 06 :00) et 9 (face à 03 :00)

## **[SIDE-TOUCH-POINT-TOUCH] R & L**

- 1 – 2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD
- 3 – 4 Toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG
- 7 – 8 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG

## **STEP ¼ WHEELS BOUNCES, ROCKING CHAIR**

- 1 – 4 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche en levant et baissant les talons en pliant les genoux (09 :00)  
(sur le refrain : baissez-vous un peu plus sur les Heels Bounces)

\*\* **RESTART** ici sur le mur 12 (face à 06:00)

- 5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 7 – 8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (09 :00)

\* **RESTART** : sur le mur 3 (face à 06 :00) et le mur 9 (face à 03 :00)

\*\* **RESTART** : sur le mur 12 (face à 06:00) après le Heels Bounces

**FINAL** : finir après le compte 16 face à 12 :00