



YOUNG FOREVER

Chorégraphie de Kevin Formosa (mars 2018)



Descriptions : 64 temps, 4 murs, line-dance country – intermédiaire – ECS – 2 RESTARTS

Départ : 32 comptes.

Musique : "Young Forever" de High Valley

[1-8] WEAVE R, CROSS SHUFFLE, R SIDE ROCK

1 – 4 Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser PG croiser derrière PD, poser PD à D

5 & 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

7 – 8 Poser PD à D, revenir en appui sur PG

[9-16] WEAVE L, ¼ L, ½ PIVOT L, ¼ PIVOT L

1 – 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD croiser derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant

5 – 8 Poser PD devant, ½ T à G, poser PD devant, ¼ T à G (12.00)

[17-24] CROSS, TAP BEHIND, BACK, CROSS, TAP BEHIND, BACK, ¼

1 – 4 Poser PD croiser devant PG, toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, poser PD à D

5 – 8 Poser PG croiser devant PD, toucher pointe PD derrière PG, poser PD derrière, ¼ T à G en posant PG devant (09.00)

[25-32] ½ PIVOT, STOMP, CLAP, ½ PIVOT, FWD, TAP

1 – 4 Poser PD devant, ½ T à G, poser PD devant en frappant le sol, clap (03.00)

5 – 8 Poser PG devant, ½ T à D **** (mur 7), poser PG devant, toucher pointe PD derrière PG (09.00)

[33-40] BACK, LOCK, BACK, KICK, COASTER STEP, TAP

1 – 4 Poser PD derrière, poser PG croiser devant PD, poser PD derrière, coup de pied PD devant

5 – 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant, toucher pointe PD derrière PG *** (mur 3)

[41-48] TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, SCUFF

1 – 4 Poser pointe PD derrière, poser le reste du PD, poser pointe PG derrière, poser le reste du PG

5 – 8 Poser ball du PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant, broser sol avec talon D

[49-56] STEP, LOCK, STEP, SCUFF X2

1 – 4 Poser PG devant, poser PD croiser derrière PG, poser PG devant, broser le sol avec talon D

5 – 8 Poser PD devant, poser PG croiser derrière PD, poser PD devant, broser le sol avec talon G

[57-64] ½ PIVOT, STEP, SCUFF, JAZZBOX SCUFF

1 – 4 Poser PG devant, ½ T à D, poser PG devant, broser le sol avec talon D (03.00)

5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, broser le sol avec talon G

RESTARTS : -

Mur 3: Allez jusqu'au compte 40, remplacez le "Tap" par "Rassembler PD à côté du PG" puis Restart

Mur 7: Allez jusqu'au compte 30, vous avez 2 comptes. Faire "Stomp L, Stomp R" puis Restart

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps